

R O  A N

# Purcell

By Sarah Hatton





# Purcell

by Sarah Hatton



## SIZES

S	M	L	XL	XXL	
To fit bust					
81-86	91-97	102-107	112-117	122-127	cm
32-34	36-38	40-42	44-46	48-50	in

## YARN

### Pure Wool 4 ply

9	10	11	12	14	x 50gm
---	----	----	----	----	--------

(photographed in Indigo 410)

## NEEDLES

- 1 pair 2¾mm (no 12) (US 2) needles
- 1 pair 3¼mm (no 10) (US 3) needles
- Cable needle

## BUTTONS - 4 x size 15mm

## TENSION

28 sts and 36 rows to 10 cm measured over st st using 3¼mm (US 3) needles. Cable panel measures 8.5 cm.

## SPECIAL ABBREVIATIONS

**C4B** = slip next 2 sts onto cable needle and leave at back of work, K2, then K2 from cable needle; **C4F** = slip next 2 sts onto cable needle and leave at front of work, K2, then K2 from cable needle; **C5B** = slip next 3 sts onto cable needle and leave at back of work, K2, then K3 from cable needle; **Cr3L** = slip next 2 sts onto cable needle and leave at front of work, P1, then K2 from cable needle; **Cr3R** = slip next st onto cable needle and leave at back of work, K2, then P1 from cable needle.

**CABLE PANEL** (31 sts, inc up to 33 sts and then dec back down to 31 sts)

- Row 1 (RS):** P2, K4, P7, C5B, P7, K4, P2.
- Row 2:** K2, P4, K7, P2, K1, P2, K7, P4, K2.
- Row 3:** P2, C4B, P6, Cr3R, P1, Cr3L, P6, C4F, P2.
- Row 4:** K2, P4, K6, P2, K3, P2, K6, P4, K2.
- Row 5:** P2, K4, P5, Cr3R, P1, (K1, yfwd, K1) all into next st, P1, Cr3L, P5, K4, P2. 33 sts.
- Row 6:** K2, P4, K5, P2, K2, P3, K2, P2, K5, P4, K2.
- Row 7:** P2, C4B, P4, Cr3R, P1, K2tog, yfwd, K1, yfwd, sl 1, K1, pssso, P1, Cr3L, P4, C4F, P2.
- Row 8:** K2, P4, K4, P2, K2, P5, K2, P2, K4, P4, K2.
- Row 9:** P2, K4, P3, Cr3R, P1, K2tog, (K1, yfwd) twice, K1, sl 1, K1, pssso, P1, Cr3L, P3, K4, P2.
- Row 10:** K2, P4, K3, P2, K2, P7, K2, P2, K3, P4, K2.
- Row 11:** P2, C4B, P2, Cr3R, P2, K7, P2, Cr3L, P2, C4F, P2.
- Row 12:** K2, P4, K2, P2, K3, P7, K3, P2, K2, P4, K2.
- Row 13:** P2, K4, P2, Cr3L, P2, M1P, sl 1, K1, pssso, K3, K2tog, M1P, P2, Cr3R, P2, K4, P2.
- Row 14:** K2, P4, K3, P2, K3, P5, K3, P2, K3, P4, K2.
- Row 15:** P2, C4B, P3, Cr3L, P2, M1P, sl 1, K1, pssso, K1, K2tog, M1P, P2, Cr3R, P3, C4F, P2.
- Row 16:** K2, P4, K4, P2, K3, P3, K3, P2, K4, P4, K2.
- Row 17:** P2, K4, P4, Cr3L, P2, sl 1, K2tog, pssso, P2, Cr3R, P4, K4, P2. 31 sts.
- Row 18:** K2, P4, (K5, P2) twice, K5, P4, K2.
- Row 19:** P2, C4B, P5, Cr3L, P3, Cr3R, P5, C4F, P2.
- Row 20:** As row 4.
- Row 21:** P2, K4, P6, Cr3L, P1, Cr3R, P6, K4, P2.
- Row 22:** As row 2.
- Row 23:** P2, C4B, P7, C5B, P7, C4F, P2.
- Row 24:** K2, P4, K7, P5, K7, P4, K2.

**Row 25:** P2, K4, P7, K5, P7, K4, P2.

**Row 26:** As row 24.

**Row 27:** P2, C4B, P7, K5, P7, C4F, P2.

**Row 28:** As row 24.

These 28 rows form cable panel and are repeated. **Note:** Although number of sts varies whilst cable panel is being worked, all st counts given presume cable panel has 31 sts **at all times**.

BACK

Using 2¾mm (US 2) needles cast on 163 [177: 195: 211: 231] sts.

**Row 1 (RS):** K40 [47: 56: 64: 74], \*P2, K2, P15, K2, P2\*, K37, rep from \* to \* once more, K40 [47: 56: 64: 74].

**Row 2:** K40 [47: 56: 64: 74], \*K2, P2, K15, P2, K2\*, K37, rep from \* to \* once more, K40 [47: 56: 64: 74].

Rep last 2 rows once more, ending with RS facing for next row.

Change to 3¼mm (US 3) needles.

**Row 5 (RS):** K40 [47: 56: 64: 74], \*place marker on needle, P2, K2, P15, K2, P2, place marker on needle\*, K37, rep from \* to \* once more, K40 [47: 56: 64: 74].

**Row 6:** \*P to marker, slip marker onto right needle, K2, P2, K15, P2, K2, slip marker onto right needle, rep from \* once more, P to end.

Last 2 rows set the sts – centre and side sts in st st with 2 godet sections between markers.

Keeping sts correct as now set, cont as folls:

Work 2 [4: 4: 8: 8] rows.

Now start to shape godets as folls:

**Next row (RS):** K6, sl 1, K1, pssso, \*K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P2tog, P to within 6 sts of next marker, P2tog tbl, K2, P2, slip marker to right needle, rep from \* once more, K to last 8 sts, K2tog, K6. 157 [171: 189: 205: 225] sts.

Work 5 rows.

Rep last 6 rows 5 times more. 127 [141: 159: 175: 195] sts.

**Next row (RS):** K6, sl 1, K1, pssso, \*K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P3tog, K2, P2, slip marker to right needle, rep from \* once more, K to last 8 sts, K2tog, K6.

121 [135: 153: 169: 189] sts.

Work 1 [3: 3: 3: 3] rows, ending with RS facing for next row.

Godets and peplum section now complete.

**Next row (RS):** \*P to marker, slip marker to right needle, P2, C5B, P2, slip marker to right needle, rep from \* once more, P to end.

**Next row:** \*K to marker, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, rep from \* once more, K to end.

**Next row:** \*P to marker, slip marker to right needle, P2, K5, P2, slip marker to right needle, rep from \* once more, P to end.

**Next row:** \*K to within 7 sts of marker, inc once in each of next 2 sts, K5, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, K5, inc once in each of next 2 sts, rep from \* once more, K to end. 129 [143: 161: 177: 197] sts.

Waist band now complete.

Remove markers.

Now work in patt for upper bodice section as folls:

**Row 1 (RS):** K24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 1 of cable panel, K19, work next 31 sts as row 1 of cable panel, K24 [31: 40: 48: 58].

**Row 2:** P24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 2 of cable panel, P19, work next 31 sts as row 2 of cable panel, P24 [31: 40: 48: 58].

These 2 rows set the sts for rest of back – 2 cable panels with st st between and at sides.

Repeating the 28 row cable panel patt rep throughout, cont as folls: Work 10 rows, ending with RS facing for next row.

**Next row (RS):** K7, M1, patt to last 7 sts, M1, K7.

Working all side seam increases as set by last row, inc 1 st at each end of 16th and 2 foll 16th rows, taking inc sts into st st.

137 [151: 169: 185: 205] sts.

Cont straight until back meas 35 [36: 37: 38: 39] cm, ending with RS facing for next row.

**Shape armholes**

Keeping patt correct, cast off 5 [7: 9: 11: 13] sts at beg of next 2 rows. 127 [137: 151: 163: 179] sts.

**Next row (RS):** K2, sl 1, K1, pssso, patt to last 4 sts, K2tog, K2.

**Next row:** P2, P2tog, patt to last 4 sts, P2tog tbl, P2.

Working all armhole decreases as set by last 2 rows, dec 1 st at each end of next 3 [5: 7: 7: 9] rows, then on foll 6 [7: 7: 9: 10] alt rows. 105 [109: 119: 127: 137] sts.

Cont straight until armhole meas 18 [19: 20: 21: 22] cm, ending with RS facing for next row.

**Shape shoulders and back neck**

**Next row (RS):** Cast off 9 [9: 11: 12: 13] sts, patt until there are 23 [25: 27: 30: 32] sts on right needle and turn, leaving rem sts on a holder.

Work each side of neck separately.

Cast off 3 sts at beg of next row, 9 [9: 11: 12: 13] sts at beg of foll row, then 3 sts at beg of next row.

Cast off rem 8 [10: 10: 12: 13] sts.

With RS facing, rejoin yarn to rem sts, cast off centre 41 [41: 43: 43: 47] sts, and patt to end.

Complete to match first side, reversing shapings.

LEFT FRONT

Using 2¾mm (US 2) needles cast on 77 [84: 93: 101: 111] sts.

**Row 1 (RS):** K40 [47: 56: 64: 74], P2, K2, P15, K2, P2, K14.

**Row 2:** K16, P2, K15, P2, K42 [49: 58: 66: 76].

Rep last 2 rows once more, ending with RS facing for next row.

Change to 3¼mm (US 3) needles.

**Row 5 (RS):** K40 [47: 56: 64: 74], place marker on needle, P2, K2, P15, K2, P2, place marker on needle, K14.

**Row 6:** P to marker, slip marker onto right needle, K2, P2, K15, P2, K2, slip marker onto right needle, P to end.

Last 2 rows set the sts – centre and side sts in st st with godet section between markers.

Keeping sts correct as now set, cont as folls:

Work 2 [4: 4: 8: 8] rows.

Now start to shape godet as folls:

**Next row (RS):** K6, sl 1, K1, pssso, K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P2tog, P to within 6 sts of next marker, P2tog tbl, K2, P2, slip marker to right needle, K to end.

74 [81: 90: 98: 108] sts.

Work 5 rows.

Rep last 6 rows 5 times more. 59 [66: 75: 83: 93] sts.

**Next row (RS):** K6, sl 1, K1, psso, K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P3tog, K2, P2, slip marker to right needle, K to end. 56 [63: 72: 80: 90] sts.

Work 1 [3: 3: 3: 3] rows, ending with RS facing for next row.

Godet and peplum section now complete.

**Next row (RS):** P to marker, slip marker to right needle, P2, C5B, P2, slip marker to right needle, P to end.

**Next row:** K to marker, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, K to end.

**Next row:** P to marker, slip marker to right needle, P2, K5, P2, slip marker to right needle, P to end.

**Next row:** (K1, inc in next st) twice, K to within 7 sts of marker, inc once in each of next 2 sts, K5, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, K5, inc once in each of next 2 sts, K to end. 62 [69: 78: 86: 96] sts.

Waist band now complete.

Remove markers.

Now work in patt for upper bodice section as follows:

**Row 1 (RS):** K24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 1 of cable panel, K6, P1.

**Row 2:** K1, P6, work next 31 sts as row 2 of cable panel, P24 [31: 40: 48: 58].

**Row 3:** K24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 3 of cable panel, C4B, K2, P1.

**Row 4:** K1, P6, work next 31 sts as row 4 of cable panel, P24 [31: 40: 48: 58].

**Row 5:** K24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 5 of cable panel, K6, P1.

**Row 6:** K1, P6, work next 31 sts as row 6 of cable panel, P24 [31: 40: 48: 58].

**Row 7:** K24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 7 of cable panel, K2, C4F, P1.

**Row 8:** K1, P6, work next 31 sts as row 8 of cable panel, P24 [31: 40: 48: 58].

These 8 rows set the sts for rest of left front – cable patt up front opening edge next to cable panel with st st at side seam edge.

Repeating the 28 row cable panel patt rep throughout and keeping 8 row cable patt correct, cont as follows:

Work 4 rows, ending with RS facing for next row.

**Next row (RS):** K7, M1, patt to end.

Working all side seam increases as set by last row, inc 1 st at beg of 16th and 2 foll 16th rows, taking inc sts into st st.

66 [73: 82: 90: 100] sts.

Cont straight until left front matches back to beg of armhole shaping, ending with RS facing for next row.

### Shape armhole

Keeping patt correct, cast off 5 [7: 9: 11: 13] sts at beg of next row. 61 [66: 73: 79: 87] sts.

Work 1 row.

### Shape front slope

Keeping patt correct and working all armhole decreases as set by back, dec 1 st at armhole edge of next 5 [7: 9: 9: 11] rows, then on foll 6 [7: 7: 9: 10] alt rows **and at same time** dec 1 st at front slope edge of next and foll 8 [10: 11: 13: 15] alt rows. 41 [41: 45: 47: 50] sts. Dec 1 st at front slope edge **only** on 2nd and foll 13 [8: 7: 3: 3] alt rows, then on 1 [4: 5: 7: 7] foll 4th rows. 26 [28: 32: 36: 39] sts.

(**Note:** If front slope shaping is worked across cable panel on a row where there would be 33 sts, not 31 sts, dec **TWO** sts at front slope edge instead of one.)

Cont straight until left front matches back to beg of shoulder shaping, ending with RS facing for next row.

### Shape shoulder

Cast off 9 [9: 11: 12: 13] sts at beg of next and foll alt row.

Work 1 row.

Cast off rem 8 [10: 10: 12: 13] sts.

### RIGHT FRONT

Using 2¾mm (US 2) needles cast on 77 [84: 93: 101: 111] sts.

**Row 1 (RS):** K14, P2, K2, P15, K2, P2, K40 [47: 56: 64: 74].

**Row 2:** K42 [49: 58: 66: 76], P2, K15, P2, K16.

Rep last 2 rows once more, ending with RS facing for next row.

Change to 3 1/4mm (US 3) needles.

**Row 5 (RS):** K14, place marker on needle, P2, K2, P15, K2, P2, place marker on needle, K40 [47: 56: 64: 74].

**Row 6:** P to marker, slip marker onto right needle, K2, P2, K15, P2, K2, slip marker onto right needle, P to end.

Last 2 rows set the sts – centre and side sts in st st with godet section between markers.

Keeping sts correct as now set, cont as follows:

Work 2 [4: 4: 8: 8] rows.

Now start to shape godet as follows:

**Next row (RS):** K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P2tog, P to within 6 sts of next marker, P2tog tbl, K2, P2, slip marker to right needle, K to last 8 sts, K2tog, K6. 74 [81: 90: 98: 108] sts.

74 [81: 90: 98: 108] sts.

Work 5 rows.

Rep last 6 rows 5 times more. 59 [66: 75: 83: 93] sts.

**Next row (RS):** K to marker, slip marker onto right needle, P2, K2, P3tog, K2, P2, slip marker to right needle, K to last 8 sts, K2tog, K6. 56 [63: 72: 80: 90] sts.

Work 1 [3: 3: 3: 3] rows, ending with RS facing for next row.

Godet and peplum section now complete.

**Next row (RS):** P to marker, slip marker to right needle, P2, C5B, P2, slip marker to right needle, P to end.

**Next row:** K to marker, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, K to end.

**Next row:** P to marker, slip marker to right needle, P2, K5, P2, slip marker to right needle, P to end.

**Next row:** K to within 7 sts of marker, inc once in each of next 2 sts, K5, slip marker to right needle, K2, P5, K2, slip marker to right needle, K5, inc once in each of next 2 sts, K to last 4 sts, (inc in next st, K1) twice. 62 [69: 78: 86: 96] sts.

Waist band now complete.

Remove markers.

Now work in patt for upper bodice section as follows:

**Row 1 (RS):** P1, K6, work next 31 sts as row 1 of cable panel, K24 [31: 40: 48: 58].

**Row 2:** P24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 2 of cable panel, P6, K1.

**Row 3:** P1, K2, C4F, work next 31 sts as row 3 of cable panel, K24 [31: 40: 48: 58].

**Row 4:** P24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 4 of cable

panel, P6, K1.

**Row 5:** P1, K6, work next 31 sts as row 5 of cable panel, K24 [31: 40: 48: 58].

**Row 6:** P24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 6 of cable panel, P6, K1.

**Row 7:** P1, C4B, K2, work next 31 sts as row 7 of cable panel, K24 [31: 40: 48: 58].

**Row 8:** P24 [31: 40: 48: 58], work next 31 sts as row 8 of cable panel, P6, K1.

These 8 rows set the sts for rest of right front – cable patt up front opening edge next to cable panel with st st at side seam edge.

Complete to match left front, reversing shapings.

## SLEEVES

Using 2¾mm (US 2) needles cast on 57 [59: 61: 65] sts.

**Row 1 (RS):** K1, \*P1, K1, rep from \* to end.

**Row 2:** As row 1.

These 2 rows form moss st.

Work in moss st for a further 18 rows, ending with RS facing for next row.

Change to 3 1/4mm (US 3) needles.

Beg with a K row, work in st st, shaping sides by inc 1 st at each end of 7th [5th: 5th: 3rd] and every foll 8th [6th: 6th: 6th: 4th] row to 83 [67: 81: 105: 69] sts, then on every foll 10th [8th: 8th: 8th: 6th] row until there are 89 [95: 101: 107: 113] sts.

Cont straight until sleeve meas 46 [47: 48: 48: 48] cm, ending with RS facing for next row.

### Shape top

Cast off 5 [7: 9: 11: 13] sts at beg of next 2 rows.

79 [81: 83: 85: 87] sts.

Dec 1 st at each end of next 5 rows, then on every foll alt row until 39 sts rem, then on foll 9 rows, ending with RS facing for next row.

Cast off rem 21 sts.

## MAKING UP

Press.

Join both shoulder seams using back stitch, or mattress stitch if preferred.

### Button band and left collar

Using 2 2¾mm (US 2) needles cast on 9 sts.

Work in moss st as given for sleeves until band, when slightly stretched, fits up left front opening edge to beg of front slope shaping, sewing in place as you go along and ending at outer (unattached) edge.

### Shape for collar

Keeping moss st correct, cont as folls:

Inc 1 st at inner (attached) edge of next and foll 31 [30: 29: 27: 25] alt rows, then on 0 [1: 2: 4: 6] foll 4th rows. 41 sts.

Cont straight until collar section, unstretched, fits neatly up left front slope to shoulder, ending at outer (unattached) edge.

**\*\*Next row:** Moss st to last 4 sts, wrap next st (by slipping next st from left needle onto right needle, taking yarn to opposite side of work between needles and then slipping same st back onto left needle – when working back across wrapped sts work the wrapped st and the wrapping loop tog as one st) and turn.

**Next row:** Moss st to end.

Work 4 rows across all sts.

Rep from **\*\*** until inner (attached) edge of collar fits neatly across to centre back neck, ending at outer (unattached) edge.

Cast off in moss st.

Slip st collar section in place up front slope to shoulder seam. Mark positions for 4 buttons on button band section – first button to come level with waist band, last button to come 1 cm below beg of front slope shaping, and rem 2 buttons evenly spaced between.

### Buttonhole band and right collar

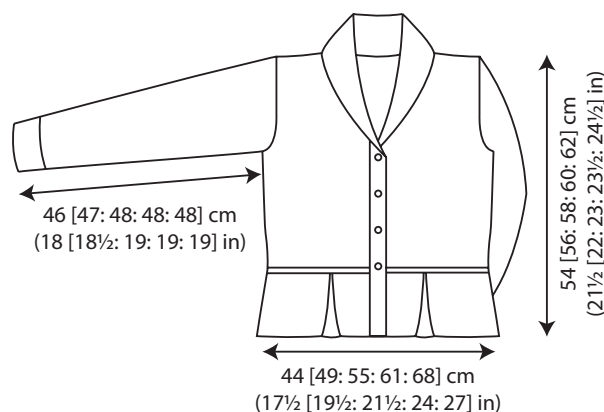
Using 2¾mm (US 2) needles cast on 9 sts.

Work in moss st as given for sleeves until band, when slightly stretched, fits up right front opening edge to beg of front slope shaping, sewing in place as you go along, ending at outer (unattached) edge and with the addition of 4 buttonholes worked to correspond with positions marked for buttons as folls:

**Buttonhole row (RS):** Moss st 3 sts, work 2 tog, yrn (to make a buttonhole), moss st 4 sts.

Complete collar section to match left collar section. Join cast-off edges of collar sections, then neatly sew collar sections in place across back neck.

Set in sleeves using the set-in method.



# Purcell

by Sarah Hatton



## TAILLES

S	M	L	XL	XXL	
81-86	91-97	102-107	112-117	122-127	cm

## FIL

### Pure Wool 4 ply

9	10	11	12	14	x 50g
---	----	----	----	----	-------

(Photographié en Indigo 410)

## AIGUILLES

1 paire d'aig n° 2 ¾

1 paire d'aig n° 3 ¼

1 aig à torsades

## BOUTONS - 4

## ECHANTILLON

10 cm = 28 m et 36 rgs en jersey endroit avec les aig n° 3 ¼.

Le panneau de torsades mesure 8.5 cm de large.

## Abréviations Particulières

**C4B** = gl les 2 m suivantes sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'arrière, 2 m end, puis tric les 2 m de l'aig à torsades à l'end;

**C4F** = gl les 2 m suivantes sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'avant, 2 m end, puis tric les 2 m de l'aig à torsades à l'end;

**C5B** = gl les 3 m suivantes sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'arrière, 2 m end, puis tric les 3 m de l'aig à torsades à l'end;

**Cr3L** = gl les 2 m suivantes sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'avant, 1 m env, puis tric les 2 m de l'aig à torsades à l'end;

**Cr3R** = gl la m suivante sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'arrière, 2 m end, puis tric la m de l'aig à torsades à l'env.

PANNEAU de TORSADES (31 m, en allant jusqu'à 33 m, puis en revenant à 31 m)

**Rg 1 (sur l'endroit):** 2 m env, 4 m end, 7 m env, C5B, 7 m env, 4 m end, 2 m env.

**Rg 2:** 2 m end, 4 m env, 7 m end, 2 m env, 1 m end, 2 m env, 7 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 3:** 2 m env, C4B, 6 m env, Cr3R, 1 m env, Cr3L, 6 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 4:** 2 m end, 4 m env, 6 m end, 2 m env, 3 m end, 2 m env, 6 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 5:** 2 m env, 4 m end, 5 m env, Cr3R, 1 m env, (1 m end, 1 jeté, 1 m end) dans la m suivante, 1 m env, Cr3L, 5 m env, 4 m end, 2 m env. On a 33 m.

**Rg 6:** 2 m end, 4 m env, 5 m end, 2 m env, 2 m end, 3 m env, 2 m end, 2 m env, 5 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 7:** 2 m env, C4B, 4 m env, Cr3R, 1 m env, 2 m end ens, 1 jeté, 1 m end, 1 jeté, 1 surjet simple, 1 m env, Cr3L, 4 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 8:** 2 m end, 4 m env, 4 m end, 2 m env, 2 m end, 5 m env, 2 m end, 2 m env, 4 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 9:** 2 m env, 4 m end, 3 m env, Cr3R, 1 m env, 2 m end ens, (1 m end, 1 jeté) 2 fois, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m env, Cr3L, 3 m env, 4 m end, 2 m env.

**Rg 10:** 2 m end, 4 m env, 3 m end, 2 m env, 2 m end, 7 m env, 2 m end, 2 m env, 3 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 11:** 2 m env, C4B, 2 m env, Cr3R, 2 m env, 7 m end, 2 m env, Cr3L, 2 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 12:** 2 m end, 4 m env, 2 m end, 2 m env, 3 m end, 7 m env, 3 m end, 2 m env, 2 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 13:** 2 m env, 4 m end, 2 m env, Cr3L, 2 m env, 1 augm intercalaire env, 1 surjet simple, 3 m end, 2 m end ens, 1 augm intercalaire env, 2 m env, Cr3R, 2 m env, 4 m end, 2 m env.

**Rg 14:** 2 m end, 4 m env, 3 m end, 2 m env, 3 m end, 5 m env, 3 m end, 2 m env, 3 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 15:** 2 m env, C4B, 3 m env, Cr3L, 2 m env, 1 augm intercalaire env, 1 surjet simple, 1 m end, 2 m end ens, 1 augm intercalaire env, 2 m env, Cr3R, 3 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 16:** 2 m end, 4 m env, 4 m end, 2 m env, 3 m end, 3 m env, 3 m end, 2 m env, 4 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 17:** 2 m env, 4 m end, 4 m env, Cr3L, 2 m env, 1 surjet double, 2 m env, Cr3R, 4 m env, 4 m end, 2 m env. On a 31 m.

**Rg 18:** 2 m end, 4 m env, (5 m end, 2 m env) 2 fois, 5 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 19:** 2 m env, C4B, 5 m env, Cr3L, 3 m env, Cr3R, 5 m env, C4F, 2 m

env.

**Rg 20:** Comme le rg 4.

**Rg 21:** 2 m env, 4 m end, 6 m env, Cr3L, 1 m env, Cr3R, 6 m env, 4 m end, 2 m env.

**Rg 22:** Comme le rg 2.

**Rg 23:** 2 m env, C4B, 7 m env, C5B, 7 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 24:** 2 m end, 4 m env, 7 m end, 5 m env, 7 m end, 4 m env, 2 m end.

**Rg 25:** 2 m env, 4 m end, 7 m env, 5 m end, 7 m env, 4 m end, 2 m env.

**Rg 26:** Comme le rg 24.

**Rg 27:** 2 m env, C4B, 7 m env, 5 m end, 7 m env, C4F, 2 m env.

**Rg 28:** Comme le rg 24.

Ces 28 rgs expliquent comment tric le panneau de torsades et sont à rép.

**Attention:** le nombre des m varie au cours des rgs, **MAIS** tous les nombres de m donnés en fin de rgs comptent **31 m** pour la panneau de torsades **quelque soit le rg** tricoté.

DOS

Avec les aig n° 2 ¾, monter 163 [177: 195: 211: 231] m.

**Rg 1 (end):** 40 [47: 56: 64: 74] m end, \*2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env\*, 37 m end, rép encore 1 fois de \* à \*, 40 [47: 56: 64: 74] m end.

**Rg 2:** 40 [47: 56: 64: 74] m end, \*2 m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 2 m end\*, 37 m end, rép encore 1 fois de \* à \*, 40 [47: 56: 64: 74] m end.

Rép encore 1 fois les 2 dern rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Continuer avec les aig n° 3 ¼.

**Rg 5 (end):** 40 [47: 56: 64: 74] m end, \*gl un repère sur l'aig, 2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env, gl un repère sur l'aig\*, 37 m end, rép encore 1 fois de \* à \*, 40 [47: 56: 64: 74] m end.

**Rg 6:** \*tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, finir le rg en m env.

Les 2 dern rgs placent les points – du jersey endroit au centre et sur les côtés, et 2 godets entre les repères.

Cont selon les points établis comme suit:

Tric 2 [4: 4: 8: 8] rgs.

Puis commencer à former les godets comme suit:

**Rg suivant (end):** 6 m end, 1 surjet simple, \*tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 2 m env ens, tric en m env jusqu'à ce qu'il reste 6 m avant le repère, 2 m env ens torse, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 8 m, 2 m end ens, 6 m end. On a 157 [171: 189: 205: 225] m.

Tric 5 rgs.

Rép encore 5 fois les 6 dern rgs. On a 127 [141: 159: 175: 195] m.

**Rg suivant (end):** 6 m end, 1 surjet simple, \*tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 3 m env ens, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 8 m, 2 m end ens, 6 m end. On a 121 [135: 153: 169: 189] m.

Tric 1 [3: 3: 3: 3] rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Les godets et les basques sont terminés.

**Rg suivant (end):** \*tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, C5B, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** \*tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, finir le rg en m end.

**Rg suivant:** \*tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 5 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, rép encore 1 fois depuis \*, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** \*tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 7 m avant le repère, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, 5 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 5 m end, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, rép encore 1 fois depuis \*, finir le rg en m end. On a 129 [143: 161: 177: 197] m.

La bande de la taille est terminée.

Enlever les repères.

Puis tric en point fantaisie du haut du corps comme suit:

**Rg 1 (end):** 24 [31: 40: 48: 58] m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 1 du panneau de torsades, 19 m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 1 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m end.

**Rg 2:** 24 [31: 40: 48: 58] m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 2 du panneau de torsades, 19 m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 2 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m env.

Ces 2 rgs placent les points pour le reste du dos – 2 panneaux de torsades avec du jersey endroit de part et d'autre des panneaux.

Cont en rép tout du long les 28 rgs des panneaux de torsades comme suit: Tric 10 rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

**Rg suivant (end):** 7 m end, 1 augm intercalaire, tric selon le point établi jusqu'à ce qu'il reste 7 m, 1 augm intercalaire, 7 m end.

En faisant toutes les augm des côtés comme au dern rg, augm 1 m de chaque côté du 16<sup>ème</sup> rg et 2 fois tous les 16 rgs, en tric les augm en jersey endroit. On a 137 [151: 169: 185: 205] m.

Continuer tout droit jusqu'à 35 [36: 37: 38: 39] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

**Former les emmanchures**

Toujours selon le point établi, rabattre 5 [7: 9: 11: 13] m au début des 2 rgs suivants. On a 127 [137: 151: 163: 179] m.

**Rg suivant (end):** 2 m end, 1 surjet simple, tric selon le point établi jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2 m end ens, 2 m end.

**Rg suivant:** 2 m env, 2 m env ens, tric selon le point établi jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2 m env ens torse, 2 m env.

En faisant toutes les dim d'emmanchure comme aux 2 dern rgs, dim 1 m de chaque côté des 3 [5: 7: 7: 9] rgs suivants, puis 6 [7: 7: 9: 10] fois tous les 2 rgs. On a 105 [109: 119: 127: 137] m.

Continuer tout droit jusqu'à 18 [19: 20: 21: 22] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'envers.

**Biaiser les épaules et former l'encolure dos**

**Rg suivant (end):** Rabattre 9 [9: 11: 12: 13] m, tric selon le point établi jusqu'à avoir 23 [25: 27: 30: 32] m sur l'aig droite et tourner, laisser le reste des m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rabattre 3 m au début du rg suivant, 9 [9: 11: 12: 13] m au début du rg d'après, puis 3 m au début du rg suivant.

Rabattre les 8 [10: 10: 12: 13] m restantes.

Reprendre les m en attente en les tric sur l'end come suit : rabattre les 41 [41: 43: 43: 47] m centrales, et finir le rg selon le point établi.

Terminer symétriquement au premier côté.

DEVANT GAUCHE

Avec les aig n° 2 ¾, monter 77 [84: 93: 101: 111] m.

**Rg 1 (end):** 40 [47: 56: 64: 74] m end, 2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env, 14 m end.

**Rg 2:** 16 m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 42 [49: 58: 66: 76] m end.

Rép encore 1 fois les 2 dern rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Continuer avec les aig n° 3 ¼.

**Rg 5 (end):** 40 [47: 56: 64: 74] m end, gl un repère sur l'aig, 2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env, gl un repère sur l'aig, 14 m end.

**Rg 6:** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

Les 2 dern rgs placent les points – le centre et le côté en jersey endroit avec un godet entre les repères.

Cont selon les points établis comme suit:

Tric 2 [4: 4: 8: 8] rgs.

Puis commencer à former le godet comme suit:

**Rg suivant (end):** 6 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 2 m env ens, tric en m env jusqu'à ce qu'il reste 6 m avant le repère, 2 m env ens torse, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m end. On a 74 [81:

90: 98: 108] m.

Tric 5 rgs.

Rép encore 5 fois les 6 dern rgs. On a 59 [66: 75: 83: 93] m.

**Rg suivant (end):** 6 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 3 m env ens, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m end. On a 56 [63: 72: 80: 90] m.

Tric 1 [3: 3: 3: 3] rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Le godet et les basques sont terminés.

**Rg suivant (end):** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, C5B, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m end.

**Rg suivant:** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 5 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** (1 m end, augm 1 m dans la m suivante) 2 fois, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 7 m avant le repère, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, 5 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 5 m end, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, finir le rg en m end. On a 62 [69: 78: 86: 96] m. La bande de la taille est terminée.

Enlever les repères.

Puis tric en point fantaisie du haut du corps comme suit:

**Rg 1 (end):** 24 [31: 40: 48: 58] m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 1 du panneau de torsades, 6 m end, 1 m env.

**Rg 2:** 1 m end, 6 m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 2 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m env.

**Rg 3:** 24 [31: 40: 48: 58] m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 3 du panneau de torsades, C4B, 2 m end, 1 m env.

**Rg 4:** 1 m end, 6 m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 4 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m env.

**Rg 5:** 24 [31: 40: 48: 58] m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 5 du panneau de torsades, 6 m end, 1 m env.

**Rg 6:** 1 m end, 6 m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 6 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m env.

**Rg 7:** 24 [31: 40: 48: 58] m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 7 du panneau de torsades, 2 m end, C4F, 1 m env.

**Rg 8:** 1 m end, 6 m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 8 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m env.

Ces 8 rgs placent les points pour le reste du devant gauche – une torsade le long de l'ouverture, collée au panneau de torsades et du jersey endroit sur le côté.

Cont en rép tout du long les 28 rgs sur panneau de torsades et les 8 rgs de la torsade qui borde l'ouverture, comme suit :

Tric 4 rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

**Rg suivant (end):** 7 m end, 1 augm intercalaire, finir le rg selon le point établi.

En faisant toutes les augm du côté comme au dern rg, augm 1 m au début du 16<sup>ème</sup> rg et 2 fois tous les 16 rgs, en tric les augm en jersey endroit. On a 66 [73: 82: 90: 100] m.

Continuer tout droit jusqu'à atteindre la hauteur du début des emmanchures du dos, en terminant par un rg sur l'envers.

#### Former l'emmanchure

Toujours selon le point établi, rabatte 5 [7: 9: 11: 13] m au début du rg suivant. On a 61 [66: 73: 79: 87] m.

Tric 1 rg.

#### Commencer la pente de l'encolure

Toujours selon le point établi et en faisant toutes les dim de l'emmanchure comme au dos, **d'une part**, dim 1 m côté emmanchure aux 5 [7: 9: 9: 11] rgs suivants, puis 6 [7: 7: 9: 10] fois tous les 2 rgs, **tout en dim d'autre part de** 1 m côté encolure au rg suivant et 8 [10: 11: 13: 15] fois tous les 2 rgs. On a 41 [41: 45: 47: 50] m.

Dim 1 m **uniquement** côté encolure au 2<sup>ème</sup> rg et 13 [8: 7: 3: 3] fois tous les 2 rgs, puis 1 [4: 5: 7: 7] fois tous les 4 rgs. 26 [28: 32: 36: 39] m. (**Attention:** quand les dim pour la pente de l'encolure se fait **dans la partie du panneau qui a les 2 m supplémentaires**, penser à dim de **2 m au lieu de 1** pour enlever les 2 m en plus et revenir à 31 m)

Continuer tout droit jusqu'à atteindre la hauteur du début des épaules du dos, en terminant par un rg sur l'envers.

#### Biaiser l'épaule

Rabatte 9 [9: 11: 12: 13] m au début du rg suivant et 2 rgs plus haut.

Tric 1 rg.

Rabatte les 8 [10: 10: 12: 13] m restantes.

#### DEVANT DROIT

Avec les aig n° 2 ¾, monter 77 [84: 93: 101: 111] m.

**Rg 1 (end):** 14 m end, 2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env, 40 [47: 56: 64: 74] m end.

**Rg 2:** 42 [49: 58: 66: 76] m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 16 m end.

Rép encore 1 fois les 2 dern rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Continuer avec les aig n° 3 ¼.

**Rg 5 (end):** 14 m end, gl un repère sur l'aig, 2 m env, 2 m end, 15 m env, 2 m end, 2 m env, gl un repère sur l'aig, 40 [47: 56: 64: 74] m end.

**Rg 6:** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 2 m env, 15 m end, 2 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

Les 2 dern rgs placent les points – le centre et le côté en jersey endroit avec un godet entre les repères.

Cont selon les points établis comme suit:

Tric 2 [4: 4: 8: 8] rgs.

Puis commencer à former le godet comme suit:

**Rg suivant (end):** tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 2 m env ens, tric en m env jusqu'à ce qu'il reste 6 m avant le repère, 2 m env ens torse, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 8 m, 2 m end ens, 6 m end. On a 74 [81: 90: 98: 108] m.

Tric 5 rgs.

Rép encore 5 fois les 6 dern rgs. On a 59 [66: 75: 83: 93] m.

**Rg suivant (end):** tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 2 m end, 3 m env ens, 2 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 8 m, 2 m end ens, 6 m end. On a 56 [63: 72: 80: 90] m.

Tric 1 [3: 3: 3: 3] rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Le godet et les basques sont terminés.

**Rg suivant (end):** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, C5B, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** tric en m end jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m end.

**Rg suivant:** tric en m env jusqu'au repère, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m env, 5 m end, 2 m env, gl le repère sur l'aig main droite, finir le rg en m env.

**Rg suivant:** tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 7 m avant le repère, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, 5 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 2 m end, 5 m env, 2 m end, gl le repère sur l'aig main droite, 5 m end, augm de 1 m dans chacune des 2 m suivantes, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m, (augm 1 m dans la m suivante, 1 m end) 2 fois. On a 62 [69: 78: 86: 96] m.

La bande de la taille est terminée.

Enlever les repères.

Puis tric en point fantaisie du haut du corps comme suit:

**Rg 1 (end):** 1 m env, 6 m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 1 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m end.

**Rg 2:** 24 [31: 40: 48: 58] m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 2 du panneau de torsades, 6 m env, 1 m end.

**Rg 3:** 1 m env, 2 m end, C4F, tric les 31 m suivantes selon le rg 3 du



panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m end.

**Rg 4:** 24 [31: 40: 48: 58] m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 4 du panneau de torsades, 6 m env, 1 m end.

**Rg 5:** 1 m env, 6 m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 5 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m end.

**Rg 6:** 24 [31: 40: 48: 58] m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 6 du panneau de torsades, 6 m env, 1 m end.

**Rg 7:** 1 m env, C4B, 2 m end, tric les 31 m suivantes selon le rg 7 du panneau de torsades, 24 [31: 40: 48: 58] m end.

**Rg 8:** 24 [31: 40: 48: 58] m env, tric les 31 m suivantes selon le rg 8 du panneau de torsades, 6 m env, 1 m end.

Ces 8 rgs placent les points pour le reste du devant droit – une torsade le long de l'ouverture, collée au panneau de torsades et du jersey endroit sur le côté.

Terminer symétriquement au devant gauche.

## MANCHES

Avec les aig n° 2 ¾, monter 57 [59: 61: 61: 65] m.

**Rg 1 (end):** 1 m end, \*1 m env, 1 m end, puis rép depuis \* jusqu'à la fin du rg.

**Rg 2:** Comme le rg 1.

Ces 2 rgs commencent le point de riz.

Tric encore 18 rgs en point de riz, en terminant par un rg sur l'envers.

Continuer avec les aig n° 3 ¼.

En commençant par un rg de m end, tric en jersey endroit, en augm 1 m de chaque côté du 7 [5: 5: 5: 3]ème rg et tous les 8 [6: 6: 6: 4] rgs jusqu'à avoir 83 [67: 81: 105: 69] m, puis tous les 10 [8: 8: 8: 6] rgs jusqu'à avoir 89 [95: 101: 107: 113] m.

Continuer tout droit jusqu'à 46 [47: 48: 48: 48] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

### Former la tête de manche

Rabattre 5 [7: 9: 11: 13] m au début des 2 rgs suivants. On a 79 [81: 83: 85: 87] m.

Dim 1 m de chaque côté des 5 rgs suivants, puis tous les 2 rgs jusqu'à ce qu'il reste 39 m, puis aux 9 rgs d'après, en terminant par un rg sur l'envers. Rabattre les 21 m restantes.

## FINITIONS

Repasser comme cela est décrit dans la feuille d'informations.

Coudre les épaules.

### Bande des boutons et col du côté gauche

Avec les aig n° 2 ¾, monter 9 m.

Tric en point de riz comme en bas des manches jusqu'à ce que la bande, légèrement étirée, remonte le long de la bordure de l'ouverture du devant gauche jusqu'au début de la pente d'encolure, en la cousant au fur et à mesure et en terminant le dern rg du côté de la lisière extérieure (celle qui n'est pas cousue).

### Former le col

Cont en point de riz comme suit:

Augm 1 m côté interne (lisière cousue) au rg suivant et 31 [30: 29: 27: 25] fois tous les 2 rgs, puis 0 [1: 2: 4: 6] fois tous les 4 rgs. On a 41 m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que le col, sans l'étirer, remonte le long de la pente de l'encolure du devant gauche jusqu'à l'épaule, en terminant le dern rg du côté de la lisière extérieure (celle qui n'est pas cousue).

**\*\*Rg suivant:** tric en point de riz jusqu'à ce qu'il reste 4 m, entourer la m suivante (c'est-à-dire : glisser la m suivante de l'aig gauche sur l'aig droite, amener le fil de l'autre côté du tricot en le passant entre les 2 aig, puis remettre la m glissée sur l'aig gauche), et tourner.

(Par la suite, pour tric une m entourée, tric ens la m entourée et le brin qui l'entoure.)

**Rg suivant:** tric en point de riz jusqu'au bout du rg.

Tric 4 rgs sur toutes les m.

Rép depuis \*\* jusqu'à ce que la lisière interne (cousue) du col arrive au centre de l'encolure dos, en terminant le dern rg du côté de la lisière extérieure (celle qui n'est pas cousue).

Rabattre en tric en point de riz.

Coudre le col en place le long de la pente de l'encolure devant jusqu'à l'épaule. Repérer la hauteur des 4 boutons de cette bande – celui du bas est à la hauteur de la bande de la taille, celui du haut est 1 cm sous le début de la pente de l'encolure, et les 2 autres boutons sont à espacer régulièrement entre celui du haut et celui du bas.

### Bande des boutons et col du côté droit

Avec les aig n° 2 ¾, monter 9 m.

Tric en point de riz comme en bas des manches jusqu'à ce que la bande, légèrement étirée, remonte le long de la bordure de l'ouverture du devant droit jusqu'au début de la pente d'encolure, en la cousant au fur et à mesure et en terminant le dern rg du côté de la lisière extérieure (celle qui n'est pas cousue), **sans oublier** de faire 4 boutons en face des repères des boutons comme suit :

**Rg de boutonnière (end):** 3 m en point de riz, tric 2 m ens, 1 jeté (pour faire une boutonnière), 4 m en point de riz.

Puis faire el col symétriquement au côté gauche.

Assembler les rgs de rabat du col au centre de l'encolure dos, puis coudre soigneusement les lisières intérieures du col le long de l'encolure dos.

Voir la feuille d'informations pour les finitions, monter les manches selon la méthode des manches montées.

Hauteur totale:

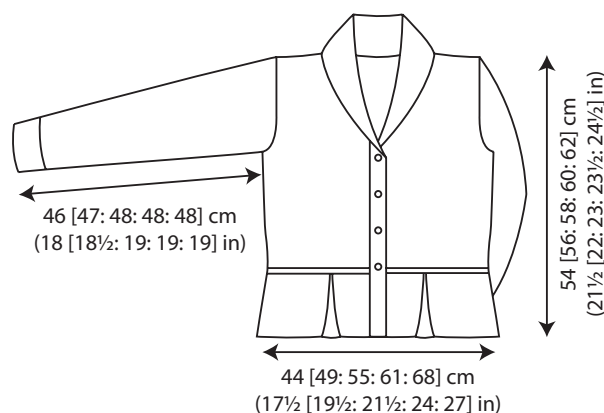
54 [56: 58: 60: 62] cm

Largeur (sous les aisselles):

44 [49: 55: 61: 68] cm

Hauteur des manches sous les aisselles:

46 [47: 48: 48: 48] cm



# Purccell

by Sarah Hatton



## Größen

S	M	L	XL	XXL	
81-86	91-97	102-107	112-117	122-127	cm

## Garn

Rowan Pure Wool 4 ply					
9	10	11	12	14	x 50 g

(Fotografiert in der Fbe Indigo 410)

## Nadeln

1 Paar Nr. 2 3/4  
1 Paar Nr. 3 1/4  
Zopfndf (ZN)

## Knöpfe -4

## Maschenprobe

28 M und 36 R = 10 x 10 cm, glatt re gestr mit Ndl Nr. 3 1/4.  
Das Zopfmuster ist 8,5 cm breit.

## Spezielle Abkürzungen

**Z4H** = Die nächsten 2 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 2 M re, danach die 2 M der ZN re str.

**Z4V** = Die nächsten 2 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 2 M re, danach die 2 M der ZN re str.

**Z5H** = Die nächsten 3 M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 2 M re, danach die 3 M der ZN re str.

**Kr3L** = Die nächsten 2 M auf eine ZN heben und nach vorne legen, 1 M li, danach die 2 M der ZN re str.

**Kr3R** = Die nächste M auf eine ZN heben und nach hinten legen, 2 M re, danach die M der ZN li str.

## ZOPFMUSTER

(gestr über 31 M mit Zun bis 33 M und Abn wieder bis 31 M)

**R 1 (Hintr):** 2 M li, 4 M re, 7 M li, Z5H, 7 M li, 4 M re, 2 M li.

**R 2:** 2 M re, 4 M li, 7 M re, 2 M li, 1 M re, 2 M li, 7 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 3:** 2 M li, Z4H, 6 M li, Kr3R, 1 M li, Kr3L, 6 M li, Z4V, 2 M li.

**R 4:** 2 M re, 4 M li, 6 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 6 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 5:** 2 M li, 4 M re, 5 M li, Kr3R, 1 M li, (1 M re, 1 U, 1 M re) in die nächste M, 1 M li, Kr3L, 5 M li, 4 M re, 2 M li = 33 M.

**R 6:** 2 M re, 4 M li, 5 M re, 2 M li, 2 M re, 3 M li, 2 M re, 2 M li, 5 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 7:** 2 M li, Z4H, 4 M li, Kr3R, 1 M li, 2 M re zus-str, 1 U, 1 M re, 1 U, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, 1 M li, Kr3L, 4 M li, Z4V, 2 M li.

**R 8:** 2 M re, 4 M li, 4 M re, 2 M li, 2 M re, 5 M li, 2 M re, 2 M li, 4 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 9:** 2 M li, 4 M re, 3 M li, Kr3R, 1 M li, 2 M re zus-str, 2 x (1 M re, 1 U), 1 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, 1 M li, Kr3L, 3 M li, 4 M re, 2 M li.

**R 10:** 2 M re, 4 M li, 3 M re, 2 M li, 2 M re, 7 M li, 2 M re, 2 M li, 3 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 11:** 2 M li, Z4H, 2 M li, Kr3R, 2 M li, 7 M re, 2 M li, Kr3L, 2 M li, Z4V, 2 M li.

**R 12:** 2 M re, 4 M li, 2 M re, 2 M li, 3 M re, 7 M li, 3 M re, 2 M li, 2 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 13:** 2 M li, 4 M re, 2 M li, Kr3L, 2 M li, M1P, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, 3 M re, 2 M re zus-str, M1P, 2 M li, Kr3R, 2 M li, 4 M re, 2 M li.

**R 14:** 2 M re, 4 M li, 3 M re, 2 M li, 3 M re, 5 M li, 3 M re, 2 M li, 3 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 15:** 2 M li, Z4H, 3 M li, Kr3L, 2 M li, M1P, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, 1 M re, 2 M re zus-str, M1P, 2 M li, Kr3R, 3 M li, Z4V, 2 M li.

**R 16:** 2 M re, 4 M li, 4 M re, 2 M li, 3 M re, 3 M li, 3 M re, 2 M li, 4 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 17:** 2 M li, 4 M re, 4 M li, Kr3L, 2 M li, 1 M abh, 2 M re zus-str, die abgeh M überziehen, 2 M li, Kr3R, 4 M li, 4 M re, 2 M li = 31 M.

**R 18:** 2 M re, 4 M li, 2 x (5 M re, 2 M li), 5 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 19:** 2 M li, Z4H, 5 M li, Kr3L, 3 M li, Kr3R, 5 M li, Z4V, 2 M li.

**R 20:** Wie R 4.

**R 21:** 2 M li, 4 M re, 6 M li, Kr3L, 1 M li, Kr3R, 6 M li, 4 M re, 2 M li.

**R 22:** Wie R 2.

**R 23:** 2 M li, Z4H, 7 M li, Z5H, 7 M li, Z4V, 2 M li.

**R 24:** 2 M re, 4 M li, 7 M re, 5 M li, 7 M re, 4 M li, 2 M re.

**R 25:** 2 M li, 4 M re, 7 M li, 5 M re, 7 M li, 4 M re, 2 M li.

**R 26:** Wie R 24.

**R 27:** 2 M li, Z4H, 7 M li, 5 M re, 7 M li, Z4V, 2 M li.

**R 28:** Wie R 24.

Diese 28 R bilden die Zopfmusterfläche und werden fortld wdh.

**Hinweis:** Musterbedingt variiert die Maschenzahl während des Strickens der Zopfmusterfläche, bei allen Maschenkontrollen sollten bei der Zopfmusterfläche immer 31 M gezählt werden.

## RÜCKENTEIL

163 (177:195:211:231) M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

**R 1 (Hintr):** 40 (47:56:64:74) M re, \* 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li\*, 37 M re, von \* bis \* 1 x wdh, 40 (47:56:64:74) M re.

**R 2:** 40 (47:56:64:74) M re, \* 2 M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 2 M re\*, 37 M re, von \* bis \* 1 x wdh, 40 (47:56:64:74) M re.

Die letzten 2 R 1 x wdh, enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 3  $\frac{1}{4}$ .

**R 5 (Hintr):** 40 (47:56:64:74) M re, \* einen Mark-Ring auf die Ndl hängen, 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li, einen Mark-Ring auf die Ndl hängen\*, 37 M re, von \* bis \* 1 x wdh, 40 (47:56:64:74) M re.

**R 6:** \* Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, li str bis zum Ende.

Die letzten 2 R teilen die M ein glatt re gestr M in der Mitte und an beiden Seiten und 2 Keilen im Muster zwischen den Markierungsringen.

Weitere 2 (4:4:8:8) R str.

### Abnahmen für den Keil

**Nächste R (Hintr):** 6 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, \* re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 2 M li zus-str, li str bis 6 M vor dem nächsten Mark-Ring, 2 M li verschr zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, re str bis zu den letzten 8 M, 2 M re zus-str, 6 M re = 157 (171:189:205:225) M.

Weitere 5 R str.

Die letzten 6 R 5 x wdh = 127 (141:159:175:195) M.

**Nächste R (Hintr):** 6 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, \* re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 3 M li zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, re str bis zu den letzten 8 M, 2 M re zus-str, 6 M re = 121 (135:153:169:189) M.

Noch 1 (3:3:3:3) R str, enden mit einer Rückr.

Die Keile und das Schößchen sind fertig.

**Nächste R (Hintr):** \* Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, Z5H, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** \* Re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, re str bis zum Ende.

**Nächste R:** \* Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 5 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, von \* 1 x wdh, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** \* Re str bis 7 M vor dem Mark-Ring, in den nächsten 2 M je 1 M zun, 5 M re, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, 5 M re, in den nächsten 2 M je 1 M zun, von \* 1 x wdh, re str bis zum Ende = 129 (143:161:177:197) M.

Der Taillenbund ist fertig.

Alle Mark-Ringe entfernen.

Das Oberteil im Muster str wie folgt:

**R 1 (Hintr):** 24 (31:40:48:58) M re, die nächsten 31 M nach R 1 des Zopfmusters str, 19 M re, die nächsten 31 M nach R 1 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M re.

**R 2:** 24 (31:40:48:58) M li, die nächsten 31 M nach R 2 des Zopfmusters str, 19 M li, die nächsten 31 M nach R 2 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M li.

Diese 2 R teilen das Muster für das restl Rückenteil ein – 2 Zopfmusterflächen mit glatt re gestr M an beiden Seiten und zwischen den Flächen.

Die 28 R des Zopfmusters werden fortld wdh.

10 R str, enden mit einer Rückr.

### Seitl Zunahmen

**Nächste R (Hintr):** 7 M re, 1 M zun, im Muster str bis zu den letzten 7 M, 1 M zun, 7 M re.

Alle seitl Zun str wie in der letzten R angegeben: In der 16. R und 2 x in jeder folg 16. R bds je 1 M zun, alle Zun glatt re str = 137 (151:169:185:205) M.

Nach einer Länge von 35 (36:37:38:39) cm, enden mit einer Rückr.

### Armausschnitte

Am Anf der nächsten 2 R je 5 (7:9:11:13) M abk = 127 (137:151:163:179) M.

**Nächste R (Hintr):** 2 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, im Muster str bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

**Nächste R:** 2 M li, 2 M li zus-str, im Muster str bis zu den letzten 4 M, 2 M li verschr zus-str, 2 M li.

Alle Abn für die Armausschnitte str wie in den letzten 2 R angegeben: In den nächsten 3 (5:7:9) R und 6 (7:9:10) x in jeder folg 2. R bds je 1 M abn = 105 (109:119:127:137) M.

Nach einer Armausschnitthöhe von 18 (19:20:21:22) cm, enden mit einer Rückr.

### Schultersträge und Halsausschnitt

**Nächste R (Hintr):** 9 (9:11:12:13) M abk, im Muster str bis 23 (25:27:30:32) M auf der re Ndl sind, Arbeit wenden, die restl M stilllegen, beide Seiten getrennt beenden.

Für die Halsrundung am Anf der nächsten R und am Anf der folg 2. R je 3 M abk, **gleichzeitig** für die Schultersträge am Anf der 2. R und am Anf der folg 2. R 1 x 9 (9:11:12:13) M und 1 x 8 (10:10:12:13) M abk.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Faden in einer Hinr beg, die mittl 41 (41:43:43:47) M abk, im Muster str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich beenden.

## LINKES VORDERTEIL

77 (84:93:101:111) M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

**R 1 (Hintr):** 40 (47:56:64:74) M re, 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li, 14 M re.

**R 2:** 16 M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 42 (49:58:66:76) M re.

Die letzten 2 R 1 x wdh, enden mit einer Rückr.

Wechseln zu Ndl Nr. 3  $\frac{1}{4}$ .

**R 5 (Hintr):** 40 (47:56:64:74) M re, einen Mark-Ring auf die Ndl hängen, 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li, einen Mark-Ring auf die Ndl hängen, 14 M re.

**R 6:** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

Die letzten 2 R teilen die M ein – die mittl M und die M am Rand werden glatt re gestr, die Keile zwischen den Mark-Ringen im Muster.

Das Muster korrekt einhalten, wie folgt str:

2 (4:4:8:8) R str.

### Abnahmen für den Keil

**Nächste R (Hintr):** 6 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 2 M li zus-str, li str bis 6 M vor dem nächsten Mark-Ring, 2 M li verschr zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, re str bis zum Ende = 74 (81:90:98:108) M.

5 R str.

Die letzten 6 R 5 x wdhl = 59 (66:75:83:93) M.

**Nächste R (Hintr):** 6 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überziehen, re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 3 M li zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, re str bis zum Ende = 56 (63:72:80:90) M.

Noch 1 (3:3:3:3) R str, enden mit einer Rückr.

Die Keile und das Schößchen sind fertig.

**Nächste R (Hintr):** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, Z5H, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** Re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, re str bis zum Ende.

**Nächste R:** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 5 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** 2 x (1 M re, in der nächsten M 1 M zun), re str bis 7 M vor den Mark-Ring, in den nächsten 2 M je 1 M zun, 5 M re, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, 5 M re, in den nächsten 2 M je 1 M zun, re str bis zum Ende = 62 (69:78:86:96) M.

Der Taillenbund ist fertig.

Alle Mark-Ringe entfernen.

Das Oberteil im Muster str wie folgt:

**R 1 (Hintr):** 24 (31:40:48:58) M re, die nächsten 31 M wie R 1 des Zopfmusters str, 6 M re, 1 M li.

**R 2:** 1 M re, 6 M li, R 2 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M li.

**R 3:** 24 (31:40:48:58) M re, R 3 des Zopfmusters str, Z4H, 2 M re, 1 M li.

**R 4:** 1 M re, 6 M li, R 4 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M li.

**R 5:** 24 (31:40:48:58) M re, R 5 des Zopfmusters str, 6 M re, 1 M li.

**R 6:** 1 M re, 6 M li, R 6 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M li.

**R 7:** 24 (31:40:48:58) M re, R 7 des Zopfmusters str, 2 M re, Z4V, 1 M li.

**R 8:** 1 M re, 6 M li, R 8 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M li. Diese 8 R teilen das Muster für das restl li Vorderteil ein in eine Zopfmusterfläche mit einer Zopflinie am vord Rand und glatt re gestr M an den Seiten.

Die 28 R der Zopfmusterfläche fortld wdhl, **gleichzeitig** die 8 R des Zopfes fortld wdhl.

4 R str, enden mit einer Rückr.

#### **Seitl Zunahmen**

**Nächste R (Hintr):** 7 M re, 1 M zun, im Muster str bis zum Ende. Alle seitl Zun str wie in der letzten R angegeben: In der 16. R und 2 x in jeder folg 16. R je 1 M zun, dabei alle Zun glatt re str = 66 (73:82:90:100) M.

Nach einer Länge von 35 (36:37:38:39) cm, enden mit einer Rückr.

#### **Armausschnitt**

Am Anf der nächsten R 5 (7:9:11:13) M abk = 61 (66:73:79:87) M. 1 R str.

#### **Vorderteilschräge**

Alle Abn für den Armausschnitt str wie beim Rückenteil angegeben: In den nächsten 5 (7:9:9:11) R und danach 6 (7:7:9:10) x in jeder folg 2. R je 1 M abn, **gleichzeitig** für die vord Schräge in der nächsten R und 8 (10:11:13:15) x in jeder folg 2. R je 1 M abn = 41 (41:45:47:50) M.

Jetzt nur noch an der vord Schräge in der 2. R und 13 (8:7:3:3) x in jeder folg 2. R je 1 M abn, danach 1 (4:5:7:7) x in jeder folg 4. R je 1 M abn = 26 (28:32:36:39) M.

**(Hinweis:** Wenn eine Abn an der vord Schräge innerhalb der Zopfmusterfläche gestr wird, bei der noch 33 statt 31 M auf der Ndl sind, müssen 2 M statt nur 1 M abgenommen werden.)

Nach einer Armausschnitthöhe von 18 (19:20:21:22) cm, enden mit einer Rückr.

#### **Schulterschräge**

Am Anf der nächsten R und am Anf der folg 2. R je 9 (9:11:12:13) M abk.

1 R str.

Die restl 8 (10:10:12:13) M abk.

#### **RECHTES VORDERTEIL**

77 (84:93:101:111) M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

**R 1 (Hintr):** 14 M re, 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li, 40 (47:56:64:74) M re.

**R 2:** 42 (49:58:66:76) M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 16 M re.

Die letzten 2 R 1 x wdhl, enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 3  $\frac{1}{4}$ .

**R 5 (Hintr):** 14 M re, einen Mark-Ring auf die Ndl hängen, 2 M li, 2 M re, 15 M li, 2 M re, 2 M li, einen Mark-Ring auf die Ndl hängen, 40 (47:56:64:74) M re.

**R 6:** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 2 M li, 15 M re, 2 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

Das Muster korrekt einhalten, weitere 2 (4:4:8:8) R str.

#### **Abnahmen für den Keil**

**Nächste R (Hintr):** Re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 2 M li zus-str, li str bis 6 M vor dem nächsten Mark-Ring, 2 M li verschr zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, re str bis zu den letzten 8 M, 2 M re zus-str, 6 M re = 74 (81:90:98:108) M.

5 R str.

Die letzten 6 R 5 x wdhl = 59 (66:75:83:93) M.

**Nächste R (Hintr):** Re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 2 M re, 3 M li zus-str, 2 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, re str bis zu den letzten 8 M, 2 M re zus-str, 6 M re = 56 (63:72:80:90) M.

Noch 1 (3:3:3:3) R str, enden mit einer Rückr.

Die Keile und das Schößchen sind beendet.

**Nächste R (Hintr):** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, Z5H, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** Re str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, re str bis zum Ende.

**Nächste R:** Li str bis zum Mark-Ring, den Mark-Ring umhängen, 2 M li, 5 M re, 2 M li, den Mark-Ring umhängen, li str bis zum Ende.

**Nächste R:** Re str bis 7 M vor dem Mark-Ring, in den nächsten 2 M je 1 M zun, 5 M re, den Mark-Ring umhängen, 2 M re, 5 M li, 2 M re, den Mark-Ring umhängen, 5 M re, in den nächsten 2 M je 1 M zun, re str bis zu den letzten 4 M, 2 x (in der nächsten M 1 M zun, 1 M re) = 62 (69:78:86:96) M.

Der Taillenbund ist fertig.

Alle Mark-Ringe entfernen.

Das Oberteil im Muster str wie folgt:

**R 1 (Hintr):** 1 M li, 6 M re, die nächsten 31 M nach R 1 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M re.

**R 2:** 24 (31:40:48:58) M li, R 2 des Zopfmusters str, 6 M li, 1 M re.

**R 3:** 1 M li, 2 M re, Z4V, R 3 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M re.

**R 4:** 24 (31:40:48:58) M li, R 4 des Zopfmusters str, 6 M li, 1 M re.

**R 5:** 1 M li, 6 M re, R 5 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58) M re.

**R 6:** 24 (31:40:48:58) M li, R 6 des Zopfmusters str, 6 M li, 1 M re.

**R 7:** 1 M li, Z4H, 2 M re, R 7 des Zopfmusters str, 24 (31:40:48:58)

M re.

**R 8:** 24 (31:40:48:58) M li, R 8 des Zopfusters str, 6 M li, 1 M re.

Diese 8 R teilen das Muster für das restl re Vorderteil ein.

Das re Vorderteil gegengleich zum li Vorderteil beenden.

## ÄRMEL

57 (59:61:61:65) M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

**R 1 (Hinz):** 1 M re, \* 1 M li, 1 M re, von \* wdhl bis zum Ende.

**R 2:** Wie R 1.

Diese 2 R teilen das Perlmuster ein.

Weitere 18 R im Perlmuster str, enden mit einer Rückr.

Wechseln zur Ndl Nr. 3  $\frac{1}{4}$ .

Mit einer Rechtsr beg und fortflgd glatt re str, dabei für die

### Armschrägen

in der 7. (5.:5.:5.:3.) R und in jeder folg 8. (6.:6.:6.:4.) R bds je 1 M zun bis 83 (67:81:105:69) M erreicht sind, danach in jeder folg 10. (8.:8.:8.:6.) R bds je 1 M zun bis 89 (95:101:107:113) M erreicht sind.

Nach einer Länge von 46 (47:48:48:48) cm, enden mit einer Rückr.

### Armkugel

Am Anf der nächsten 2 R je 5 (7:9:11:13) M abk = 79 (81:83:85:87) M.

In den nächsten 5 R und danach in jeder folg 2. R bds je 1 M abn bis noch 39 M übrig sind, danach in den folg 9 R bds je 1 M abn, enden mit einer Rückr.

Die restl 21 M abk.

## Spezielle Abkürzung in der folg Anleitung

**Mumw** = Die angegebene Maschenzahl str, den Arbeitsfaden auf die vord Seite der Arbeit holen, die nächste M abh, den Arbeitsfaden wieder auf die Rückseite der Arbeit legen, die abgeh M von der re Ndl wieder auf die li Ndl heben, Arbeit wenden und wie angegeben str. Wenn wieder über alle M gestr wird, wird die Schlinge der umwickelten M hochgehoben und mit der M zus gestr.

## FERTIGSTELLUNG

Alle Teile auf eine weiche Unterlage stecken, mit einem feuchten Tuch bedecken und trocknen lassen oder vorsichtig dämpfen, siehe Informationsseite.

Beide Schulternähte schließen.

### Knopfblende und li Kragenhälfte

9 M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

Im Perlmuster str wie bei den Ärmeln angegeben bis die Blende, leicht gedehnt, an die ganze li Vorderteilkante bis zum Beg vord Schräge passt, enden mit einer Rückr, **gleichzeitig** während des Strickens die Blende festnähen

### Zunahmen für den Kragen

Weiter im Perlmuster str wie folgt:

In der nächsten R und 31 (30:29:27:25) x an der (inneren) Seite je 1 M zun, danach 0 (1:2:4:6) x in jeder folg 4. R je 1 M zun = 41 M. Gerade str bis der Kragen, nicht gedehnt, an die li vord Schräge bis zur Schulternäht passt.

**\*\* Nächste R:** Im Perlmuster str bis zu den letzten 4 M, Mumw, Arbeit wenden.

**Nächste R:** Alle M im Perlmuster.

Über alle M 4 R str im Muster str..

Von \*\* wdhl bis der innere Rand des Kragens bis zur Mitte der rückw Halsausschnittkante past, enden mit einer Rückr.

Alle M im Muster abk.

Den Kragenabschnitt an der li vord Schräge bis zur Schulternäht festnähen.

Auf der Vorderteilkante 4 Knöpfe mark: Den untersten in Höhe des Taillenbundes, den obersten 1 cm unterhalb des Beg der vord Schräge, die restl 2 Knöpfe gleichmäßig dazwischen verteilen.

### Knopflochblende und re Kragenhälfte

9 M mit Ndl Nr. 2  $\frac{3}{4}$  anschl.

Im Perlmuster str wie bei den Ärmeln angegeben bis die Blende, leicht gedehnt an die re Vorderteilkante bis zum Beg der vor Schräge passt, enden mit einer Rückr. In Höhe der mark Knöpfe wie folgt ein Knopfloch str:

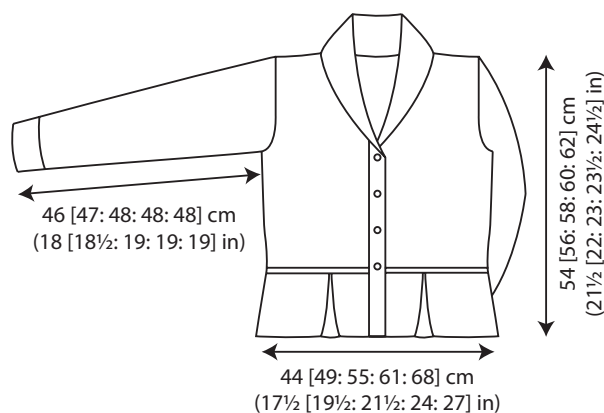
**Knopfloch (Hinz):** 3 M im Muster, 2 M zus-str, 1 U (für ein Knopfloch), 4 M im Muster.

Die re Kragenhälfte gegengleich zur 1. Kragenhälfte beenden.

Die Abkettkanten der beiden Kragenhälften zusammennähen, den Kragen an der rückw Halsausschnittkante festnähen.

Die Ärmel einnähen, die Seiten- und Unterarmnähte schließen.

Die Knöpfe annähen.



# Purcell

by Sarah Hatton



## maten

S	M	L	XL	XXL	
81-86	91-97	102-107	112-117	122-127	cm

## garen

### Pure Wool 4 ply

9	10	11	12	14	x 50gm
---	----	----	----	----	--------

(foto in Indigo 410)

## naalden

1 paar 2 3/4mm  
1 paar 3 1/4mm  
kabelnaald

## knopen - 4

## stekenverhouding

28 st en 36 naalden = 10x10cm in tricotsteek met naalden nr 3 1/4mm  
kabel paneel is 8.5 cm.

## Speciale afkortingen

**C4B** = zet de volgende 2 st op de kabelnaald en laat deze liggen achter het werk, 2r, brei dan de 2 st van de kabelnaald recht; **C4F** = zet de volgende 2 st op de kabelnaald en laat deze liggen voor het werk, 2r, brei dan de 2 st van de kabelnaald recht; **C5B** = zet de volgende 3 st op de kabelnaald en laat deze liggen achter het werk, 2r, brei dan de 3 st van de kabelnaald recht; **Cr3L** = zet de volgende 2 st op de kabelnaald en laat deze liggen voor het werk, 1av, brei dan de 2 st van de kabelnaald recht; **Cr3R** = zet de volgende st op de kabelnaald en laat deze liggen achter het werk, 2r, brei dan de st van de kabelnaald averecht. **M1av** = meerder 1 st averechts. **M1** = meerder 1 steek

**Kabel paneel** (31 st, meerderingen tot 33 st en dan terug minderen tot 31 st)

**naald 1 (goede kant):** 2av, 4r, 7av, C5B, 7av, 4r, 2av.

**naald 2:** 2r, 4av, 7r, 2av, 1r, 2av, 7r, 4av, 2r.

**naald 3:** 2av, C4B, 6av, Cr3R, 1av, Cr3L, 6av, C4F, 2av.

**naald 4:** 2r, 4av, 6r, 2av, 3r, 2av, 6r, 4av, 2r.

**naald 5:** 2av, 4r, 5av, Cr3R, 1av, (1r, draad naar voren, 1r) allemaal in de volgende st, 1av, Cr3L, 5av, 4r, 2av. 33 st.

**naald 6:** 2r, 4av, 5r, 2av, 2r, 3av, 2r, 2av, 5r, 4av, 2r.

**naald 7:** 2av, C4B, 4av, Cr3R, 1av, 2r samenbreien, draad naar voren, 1r, draad naar voren, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, 1av, Cr3L, 4av, C4F, 2av.

**naald 8:** 2r, 4av, 4r, 2av, 2r, 5av, 2r, 2av, 4r, 4av, 2r.

**naald 9:** 2av, 4r, 3av, Cr3R, 1av, 2r samenbreien, (1r, draad naar voren) 2 keer, 1r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, 1av, Cr3L, 3av, 4r, 2av.

**naald 10:** 2r, 4av, 3r, 2av, 2r, 7av, 2r, 2av, 3r, 4av, 2r.

**naald 11:** 2av, C4B, 2av, Cr3R, 2av, 7r, 2av, Cr3L, 2av, C4F, 2av.

**naald 12:** 2r, 4av, 2r, 2av, 3r, 7av, 3r, 2av, 2r, 4av, 2r.

**naald 13:** 2av, 4r, 2av, Cr3L, 2av, M1av, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, 3r, 2r samenbreien, M1av, 2av, Cr3R, 2av, 4r, 2av.

**naald 14:** 2r, 4av, 3r, 2av, 3r, 5av, 3r, 2av, 3r, 4av, 2r.

**naald 15:** 2av, C4B, 3av, Cr3L, 2av, M1av, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, 1r, 2r samenbreien, M1av, 2av, Cr3R, 3av, C4F, 2av.

**naald 16:** 2r, 4av, 4r, 2av, 3r, 3av, 3r, 2av, 4r, 4av, 2r.

**naald 17:** 2av, 4r, 4av, Cr3L, 2av, haal 1 st af zonder te breien, 2r samenbreien, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, 2av, Cr3R, 4av, 4r, 2av. 31 st.

**naald 18:** 2r, 4av, (5r, 2av) 2 keer, 5r, 4av, 2r.

**naald 19:** 2av, C4B, 5av, Cr3L, 3av, Cr3R, 5av, C4F, 2av.

**naald 20:** Als naald 4.

**naald 21:** 2av, 4r, 6av, Cr3L, 1av, Cr3R, 6av, 4r, 2av.

**naald 22:** Als naald 2.

**naald 23:** 2av, C4B, 7av, C5B, 7av, C4F, 2av.

**naald 24:** 2r, 4av, 7r, 5av, 7r, 4av, 2r.

**naald 25:** 2av, 4r, 7av, 5r, 7av, 4r, 2av.

**naald 26:** als naald 24.

**naald 27:** 2av, C4B, 7av, 5r, 7av, C4F, 2av.

**naald 28:** Als naald 24.

Deze 28 naalden vormen het kabel paneel en worden herhaalt.

**Let op:** hoewel het aantal steken varieert terwijl je het kabel paneel breid, zijn alle getelde steken van het kabel paneel **ten alle tijde** 31 steken.

### rugpand

zet op met naalden nr 2 3/4mm 163 [177: 195: 211: 231] st.

**naald 1 (goede kant):** 40r [47r: 56r: 64r: 74r], \*2av, 2r, 15av, 2r, 2av\*, 37r, herhaal van \* tot \* nog een keer, 40r [47r: 56r: 64r: 74r].

**naald 2:** 40r [47r: 56r: 64r: 74r], \*2r, 2av, 15r, 2av, 2r\*, 37r, herhaal van \* tot \* nog een keer, 40r [47r: 56r: 64r: 74r].

Herhaal de laatste 2 naalden nog een keer, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Brei verder met naalden nr 3 1/4mm.

**naald 5 (goede kant):** 40r [47r: 56r: 64r: 74r], \*plaats een markeerring op de naald, 2av, 2r, 15av, 2r, 2av, plaats een markeerring op de naald\*, 37r, herhaal van \* tot \* nog een keer, 40r [47r: 56r: 64r: 74r].

**naald 6:** \*brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 2av, 15r, 2av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei averecht tot het eind.

De laatste 2 naalden geven de steken weer – het midden en de kantsteken in tricotsteek met 2 godet (driehoek tussenstuk) delen tussen de markeeringen.

Hou de steken correct zoals nu aangegeven, brei door als volgt:

brei 2 [4: 4: 8: 8] naalden.

Begin nu met het vormen van de godet (driehoek tussenstuk) als volgt:

**volgende naald (goede kant):** 6r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, \*brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 2av samenbreien, brei averecht tot 6 st voor de volgende markeerring, 2 verdraaid averecht breien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei recht tot de laatste 8 st, 2r samenbreien, 6r. 157 [171: 189: 205: 225] st.

Brei 5 naalden.

Herhaal de laatste 6 naalden nog 5 keer. 127 [141: 159: 175: 195] st.

**volgende naald (goede kant):** 6r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, \*brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 3av samenbreien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei recht tot de laatste 8 st. 2r samenbreien, 6r. 121 [135: 153: 169: 189] st.

brei 1 [3: 3: 3: 3] naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Godets en peplum (peplum is een uitlopend stukje ruche) delen zijn nu klaar.

**volgende naald (goede kant):** \*brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, C5B, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** \*brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei recht tot het eind.

**volgende naald:** \*brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 5r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, herhaal van \* nog een keer, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** \*brei recht tot 7 st voor de markeerring, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, 5r, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, 5r, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, herhaal van \* nog een keer, brei recht tot het eind. 129 [143: 161: 177: 197] st.

Taille bies is nu compleet.

Verwijder de markeeringen.

Brei nu in patroon voor het bovenste deel van het lijfje als volgt:

**naald 1 (goede kant):** 24r [31r: 40r: 48r: 58r], brei de volgende 31 st als naald 1 van het kabel paneel, 19r, brei de volgende 31 st als naald 1 van het kabel paneel, 24r [31r: 40r: 48r: 58r].

**naald 2:** 24av [31av: 40av: 48av: 58av], brei de volgende 31 st als naald 2 van het kabel paneel, 19av, brei de volgende 31 st als naald 2 van het kabel paneel, 24av [31av: 40av: 48av: 58av].

Deze 2 naalden geven de steken weer voor de rest van het rugpand – 2 kabel panelen met tricotsteek ertussen en aan de zijkanten.

Herhaal steeds de 28 naalden van het patroon voor het kabel paneel, brei door als volgt:

Brei 10 naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

**volgende naald (goede kant):** 7r, M1, brei in patroon tot de laatste 7 st, M1, 7r.

Brei alle meerderingen voor de zijnaad zoals aangegeven in de laatste naald, meerder 1 st aan elke kant van de 16e naald en dan 2x elke 16e naald, brei de meerderingen mee in tricotsteek 137 [151: 169: 185: 205] st.

Brei door tot het rugpand een lengte heeft van 35 [36: 37: 38: 39] cm, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

### Vorm de armsgaten

Blijf in patroon breien, kant af 5 [7: 9: 11: 13] st aan het begin van de volgende 2 naalden. 127 [137: 151: 163: 179] st.

**volgende naald (goede kant):** 2r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, brei in patroon tot de laatste 4 st, 2r samenbreien, 2r.

**volgende naald:** 2av, 2av samenbreien, brei in patroon tot de laatste 4 st, 2av verdraaid samenbreien, 2av.

Brei alle armsgat minderingen zoals aangegeven in de laatste 2 naalden, minder 1 st aan elke kant van de volgende 3 [5: 7: 7: 9] naalden, dan in 6x [7x: 7x: 9x: 10x] elke 2e naald. 105 [109: 119: 127: 137] st.

Brei door tot het armsgat een lengte heeft van 18 [19: 20: 21: 22] cm, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

### Vorm de schouders en nek

**volgende naald (goede kant):** kant af 9 [9: 11: 12: 13] st, brei in patroon tot er 23 [25: 27: 30: 32] st staan op de rechternaald en keer het werk, laat de overgebleven steken liggen op een stekhouder.

Brei elke kant van de nek apart verder.

Kant af 3 st aan het begin van de volgende naald, 9 [9: 11: 12: 13] st aan het begin van de volgende naald, dan 3 st aan het begin van de volgende naald. Kant de resterende 8 [10: 10: 12: 13] st af.

Met de goede kant van het werk naar je toe de draad weer aanhechten aan de overgebleven steken en de middelste 41 [41: 43: 43: 47] st afkanten, brei in patroon tot het eind.

Brei verder als het eerste deel maar dan tegengesteld.

### Linker voorpand

Zet op met naalden nr 2 3/4mm 77 [84: 93: 101: 111] st.

**naald 1 (goede kant):** 40r [47r: 56r: 64r: 74r], 2av, 2r, 15av, 2r, 2av, 14r.

**naald 2:** 16r, 2av, 15r, 2av, 42r [49r: 58r: 66r: 76]r.

Herhaal de laatste 2 naalden nog een keer, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Brei verder met naalden nr 3 1/4mm.

**naald 5 (goede kant):** 40r [47r: 56r: 64r: 74r], plaats een markeerring op de naald, 2av, 2r, 15av, 2r, 2av, plaats een markeerring op de naald, 14r.

**naald 6:** brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 2av, 15r, 2av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

De laatste 2 naalden geven de steken weer – het midden en zijkanten in tricotsteek met godet tussen de markeeringen. Blijf de steken breien zoals nu aangegeven en brei door als volgt:

brei 2 [4: 4: 8: 8] naalden.

Begin nu het vormen van de godet als volgt:

**volgende naald (goede kant):** 6r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal de afgehaalde st over de gebreide st heen, brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 2av samenbreien, brei averecht tot 6 st voor de volgende markeerring, 2av verdraaid samenbreien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot het eind. 74 [81: 90: 98: 108] st.

Brei 5 naalden.

Herhaal de laatste 6 naalden nog 5 keer. 59 [66: 75: 83: 93] st.

**volgende naald (goede kant):** 6r, haal 1 st af zonder te breien, 1r, haal

de afgehaalde st over de gebreide st heen, brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 3av samenbreien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot het eind. 56 [63: 72: 80: 90] st.

brei 1 [3: 3: 3: 3] naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Godet en peplum deel zijn nu klaar.

**volgende naald (goede kant):** brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, C5B, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot het eind.

**volgende row:** brei aerecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 5r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** (1r, meerder in de volgende st) 2 keer, brei recht tot 7 st voor de markeerring, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, 5r, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, 5r, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, brei recht tot het eind. 62 [69: 78: 86: 96] st.

Taille band is nu klaar

Verwijder de markeeringen.

Brei nu in patroon voor het bovenste deel van het lijfje als volgt:

**naald 1 (goede kant):** 24r [31r: 40r: 48r: 58r], brei de volgende 31 st als naald 1 van het kabel paneel, 6r, 1av.

**naald 2:** 1r, 6av, brei de volgende 31 st als naald 2 van het kabel paneel, 24av [31av: 40av: 48av: 58av].

**naald 3:** 24r [31r: 40r: 48r: 58r], brei de volgende 31 st als naald 3 van het kabel paneel, C4B, 2r, 1av.

**naald 4:** 1r, 6av, brei de volgende 31 st als naald 4 van het kabel paneel, 24av [31av: 40av: 48av: 58av].

**naald 5:** 24r [31r: 40r: 48r: 58r], brei de volgende 31 st als naald 5 van het kabel paneel, 6r, 1av.

**naald 6:** 1r, 6av, brei de volgende 31 st als naald 6 van het kabel paneel, 24av [31av: 40av: 48av: 58av].

**naald 7:** 24r [31r: 40r: 48r: 58r], brei de volgende 31 st als naald 7 van het kabel paneel, 2r, C4F, 1av.

**naald 8:** 1r, 6av, brei de volgende 31 st als naald 8 van het kabel paneel, 24av [31av: 40av: 48av: 58av].

Deze 8 naalden geven de steken weer voor de rest van het linker voorpand – het kabelpatroon aan de voorkant opening kant naast het kabel paneel met tricotsteek aan de zijnaad kant.

Herhaal nu steeds de 28 naalden van het kabel paneel en hou de 8 naalden van het kabelpatroon correct, brei door als volgt:

Brei 4 naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

**volgende naald (goede kant):** 7r, M1, brei in patroon tot het eind.

Brei alle zijnaad meerderingen zoals aangegeven in de laatste naald, meerder 1 st aan het begin van de 16e naald en dan 2x elke 16e naald, brei de meerderingen mee in tricotsteek. 66 [73: 82: 90: 100] st.

Brei door tot het linker voorpand gelijk is met het begin van de armsgat afkanting bij het rugpand, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

**vorm armsgat**

blijf in patroon breien, kant af 5 [7: 9: 11: 13] st aan het begin van de volgende naald. 61 [66: 73: 79: 87] st.

Brei 1 naald.

**Vorm de v-hals**

Blijf in patroon breien en brei alle armsgat minderingen zoals aangegeven bij het rugpand, minder 1 st aan armsgat zijde in de volgende 5 [7: 9: 9: 11] naalden, dan 6x [7x: 7x: 9x: 10x] elke 2e naald **en tegelijkertijd** 1 st minderen aan v-hals zijde in de volgende naald en dan 8x [10x: 11x: 13x: 15x] elke 2e naald. 41 [41: 45: 47: 50] st.

minder 1 st **alleen** aan v-hals zijde in de 2e naald en dan 13x [8x: 7x: 3x: 3x] elke 2e naald, dan 1x [4x: 5x: 7x: 7x] elke 4e naald. 26 [28: 32: 36: 39] st. (**let op:** als de v-hals vorming wordt gebreid over het kabel paneel in een naald waar 33 st zijn, en geen 31 st, minder dan 2 st aan v-hals kant ipv 1.) brei door tot het linker voorpand gelijk is met het begin van de schouder afkanting bij het rugpand, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

**Vorm de schouder**

Kant af 9 [9: 11: 12: 13] st aan het begin van de volgende naald en de volgende 2e naald.

Brei 1 naald.

Kant de resterende 8 [10: 10: 12: 13] st af.

**Rechter voorpand**

Zet op met naalden nr 2 3/4mm 77 [84: 93: 101: 111] st.

**naald 1 (goede kant):** 14r, 2av, 2r, 15av, 2r, 2av, 40r [47r: 56r: 64r: 74r].

**naald 2:** 42r [49r: 58r: 66r: 76r], 2av, 15r, 2av, 16r.

Herhaal de laatste 2 naalden nog een keer, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Brei verder met naalden nr 3 1/4mm.

**naald 5 (goede kant):** 14r, plaats een markeerring op de naald, 2av, 2r, 15av, 2r, 2av, plaats een markeerring op de naald, 40r [47r: 56r: 64r: 74r].

**naald 6:** brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 2av, 15r, 2av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

De laatste 2 naalden geven de steken weer – midden en zijkant in tricotsteek met godet deel tussen de markeeringen.

Hou de steken correct zoals nu aangegeven en brei door als volgt:

brei 2 [4: 4: 8: 8] naalden.

Begin nu met het vormen van de godet als volgt:

**volgende naald (goede kant):** brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 2av samenbreien, brei averecht tot 6 st voor de volgende markeerring, 2av verdraaid samenbreien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot de laatste 8 st, 2r samenbreien, 6r. 74 [81: 90: 98: 108] st.

Brei 5 naalden.

Herhaal de laatste 6 naalden nog 5 keer. 59 [66: 75: 83: 93] st.

**volgende naald (goede kant):** brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 2r, 3av samenbreien, 2r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot de laatste 8 st, 2r samenbreien, 6r. 56 [63: 72: 80: 90] st.

brei 1 [3: 3: 3: 3] naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Godet en peplum deel is nu klaar.

**volgende naald (goede kant):** brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, C5B, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** brei recht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, brei recht tot het eind.

**volgende row:** brei averecht tot de markeerring, schuif de markeerring op de rechternaald, 2av, 5r, 2av, schuif de markeerring op de rechternaald, brei averecht tot het eind.

**volgende naald:** brei recht tot 7 st voor de markeerring, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, 5r, schuif de markeerring op de rechternaald, 2r, 5av, 2r, schuif de markeerring op de rechternaald, 5r, meerder 1 st in elk van de volgende 2 st, brei recht tot de laatste 4 st, (meerder 1 st in de volgende st, 1r) 2 keer. 62 [69: 78: 86: 96] st.

Taille band is nu klaar.

Verwijder de markeeringen.

Brei nu in patroon voor het bovenste deel van het lijfje als volgt:

**naald 1 (goede kant):** 1av, 6r, brei de volgende 31 st als naald 1 van het kabel paneel, 24r [31r: 40r: 48r: 58r].

**naald 2:** 24av [31av: 40av: 48av: 58av], brei de volgende 31 st als naald 2 van het kabel paneel, 6av, 1r.



**naald 3:** 1av, 2r, C4F, brei de volgende 31 st als naald 3 van het kabel paneel, 24r [31r: 40r: 48r: 58r].

**naald 4:** 24av [31av: 40av: 48av: 58av], brei de volgende 31 st als naald 4 van het kabel paneel, 6av, 1r.

**naald 5:** 1av, 6r, brei de volgende 31 st als naald 5 van het kabel paneel, 24r [31r: 40r: 48r: 58r].

**naald 6:** 24av [31av: 40av: 48av: 58av], brei de volgende 31 st als naald 6 van het kabel paneel, 6av, 1r.

**naald 7:** 1av, C4B, 2r, brei de volgende 31 st als naald 7 van het kabel paneel, 24r [31r: 40r: 48r: 58r].

**naald 8:** 24av [31av: 40av: 48av: 58av], brei de volgende 31 st als naald 8 van het kabel paneel, 6av, 1r.

Deze 8 naalden geven de steken weer voor de rest van het rechter voorpand – het kabelpatroon aan de voorkant opening kant naast het kabel paneel met tricotsteek aan de zijnaad kant.

Brei verder als het linker voorpand maar dan tegengesteld.

### mouwen

zet op met naalden nr 2 3/4mm 57 [59: 61: 61: 65] st.

**naald 1 (goede kant):** 1r, \*1av, 1r, herhaal van \* tot eind.

**naald 2:** Als naald 1.

Deze 2 naalden vormen de gerstekorrelsteek.

Brei nog 18 naalden gerstekorrelsteek, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Brei verder met naalden nr 3 1/4mm.

Begin met een rechte naald, brei in tricotsteek en vorm de zijkanten door 1 st te meerderen aan elke kant van de 7e [5e: 5e: 5e: 3e] naald en elke volgende 8e [6e: 6e: 6e: 4e] naald tot 83 [67: 81: 105: 69] st, dan in elke volgende 10e [8e: 8e: 8e: 6e] naald tot 89 [95: 101: 107: 113] st.

Brei door tot de mouw een lengte heeft van 46 [47: 48: 48: 48] cm, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

### mouwkop

kant af 5 [7: 9: 11: 13] st aan het begin van de volgende 2 naalden. 79 [81: 83: 85: 87] st.

minder 1 st aan elke kant van de volgende 5 naalden, dan in elke volgende 2e naald tot er 39 st overblijven, dan in de volgende 9 naalden, eindig met de goede kant van het werk naar je toe voor de volgende naald.

Kant de resterende 21 st af.

### afwerking

pers als aangegeven op de infopagina.

Sluit de beide schouderaden met een stiksteek of matrassteek indien gewenst.

### Knopenbies en linker kraag

Zet op met naalden nr 2 3/4mm 9 st.

Brei in gerstekorrelsteek zoals aangegeven bij de mouwen tot de bies, lichtjes gerekt, past langs de openingkant van het linker voorpand tot het begin van de v-hals, naai op zijn plaats terwijl je verder werkt en eindig aan de buiten (losse) kant.

### Vormen voor de kraag

Blijf in gerstekorrelsteek breien, brei door als volgt:

Meerder 1 st aan de binnen (vaste) kant van de volgende naald en dan 31x [30x: 29x: 27x: 25x] elke 2e naald, dan 0x [1x: 2x: 4x: 6x] elke 4e naald. 41 st.

Brei door tot het kraagdeel, zonder te rekken, goed past langs de linker v-hals tot de schouder, eindig aan de buiten (losse) kant.

**\*\*volgende naald:** brei in gerstekorrelsteek tot de laatste 4 st, wrap volgende st (wrap = zet de volgende st van de linkernaald op de rechternaald zonder te breien, breng de draad naar de andere kant van het werk tussen de naalden door en zet dan dezelfde st weer terug op de linkernaald – wanneer je de steken gaat breien, brei de afgehaalde steek en de lus samen als 1 steek) en keer het werk.

**volgende naald:** brei in gerstekorrelsteek tot het eind.

Brei 4 naalden over alle steken.

Herhaal van \*\* tot de binnen (vaste) kant van de kraag goed past over het midden van de achterkant nek, eindig aan de buiten (losse) kant.

Kant af in gerstekorrelsteek.

Naai het kraagdeel op zijn plaats van v-hals naar schoudernaad. Markeer posities voor 4 knopen op dit bies deel – de eerste Knoop komt op hoogte van de taillebies, de laatste Knoop komt op 1 cm onder het begin van de v-hals, de andere 2 knopen er met evenveel ruimte tussenin.

### Knoopsgaten bies en rechter kraag

Zet op met naalden nr 2 3/4mm 9 st.

Work in moss st as given for sleeves until band, when slightly stretched, fits up right front opening edge to beg of front slope shaping, sewing in place as you go along, ending at outer (unattached) edge and with the addition of 4 buttonholes worked to correspond with positions marked for buttons as follows:

**Knoopsgaten naald (goede kant):** brei 3 st gerstekorrelsteek, brei 2 steken samen, draad om de naald slaan (om een knoopsgat te maken), brei 4 st gerstekorrelsteek.

Brei het kraag deel af als het linker kraag deel. Sluit de afkant kanten van de kraagdelen aan elkaar, en naai dan de kraag op de plaats.

Zie infopagina voor afwerkingstips, zet de mouwen in.

