

R O W A N



East Village

By Josh Bennett





East Village

by Josh Bennett



YARN

XS	S	M	L	XL	XXL	
To fit chest						
97	102	107	112	117	122	cm
38	40	42	44	46	48	in

Creative Linen

5	5	5	6	6	7	x	100gm
---	---	---	---	---	---	---	-------

(photographed in Stormy 635)

NEEDLES

- 1 pair 3¼mm (no 9) (US 5) needles
- 1 pair 4½mm (no 7) (US 7) needles
- 4 mm (no 8) (US 6) circular needle, 40 cm long

TENSION

21 sts and 28 rows to 10 cm measured over st st using 4½mm (no 7) (US 7) needles.

SPECIAL ABBREVIATIONS

S1 2 = slip 2 sts purlwise; **Wyif**=with yarn held in front; **wyib**= with yarn held in back.

BACK

Using 3¼mm (US 5) needles, cast on 85 [87:93:97:103:111] sts.

Row 1 (RS): * K1, P1, rep from * to last st, K1.

Row 2: P1, * K1, P1, rep from * to end.

These 2 rows form rib.

Work 18 rows more in rib, dec 1 st at centre of last row and ending with RS facing for next row.

84 [86: 92: 96: 102: 110] sts.

Change to 4½mm (US 7) needles.

Row 1 (RS): K2 [3: 6: 8: 11: 15], (sl 2 wyif, K8) 3 times, (sl

2 wyif, K4) twice, sl 2 wyif, (K8, sl 2 wyif) 3 times, K8 [9: 12: 14: 17: 21].

Row 2: P7 [8: 11: 13: 16: 20], (sl 2 wyib, P8) 3 times, (sl 2 wyib, P4) twice, sl 2 wyib, (P8, sl 2 wyib) 3 times, P3 [4: 7: 9: 12: 16].

Row 3: K4 [5: 8: 10: 13: 17], (sl 2 wyif, K8) 3 times, (sl 2 wyif, K4) twice, sl 2 wyif, (K8, sl 2 wyif) 3 times, K6 [7: 10: 12: 15: 19].

Row 4: P5 [6: 9: 11: 14: 18], (sl 2 wyib, P8) 3 times, (sl 2 wyib, P4) twice, sl 2 wyib, (P8, sl 2 wyib) 3 times, P5 [6: 9: 11: 14: 18].

Row 5: K6 [7: 10: 12: 15: 19], (sl 2 wyif, K8) 3 times, (sl 2 wyif, K4) twice, sl 2 wyif, (K8, sl 2 wyif) 3 times, K4 [5: 8: 10: 13: 17].

Row 6: P3 [4: 7: 9: 12: 16], (sl 2 wyib, P8) 3 times, (sl 2 wyib, P4) twice, sl 2 wyib, (P8, sl 2 wyib) 3 times, P7 [8: 11: 13: 16: 20].

Row 7: K8 [9: 12: 14: 17: 21], (sl 2 wyif, K8) 3 times, (sl 2 wyif, K4) twice, sl 2 wyif, (K8, sl 2 wyif) 3 times, K2 [3: 6: 8: 11: 15].

Row 8: As row 6.

Row 9: As row 5.

Row 10: As row 4.

Row 11: As row 3.

Row 12: As row 2.

These 12 rows form patt.

Next row (RS): K2, M1, patt to last 2 sts, M1, K2.

86 [88: 94: 98: 104: 112] sts.

Working all side increases as set by last row inc 1 st at each end of 5 [7: 7: 7: 7: 7] foll 6th rows, then 2 foll 8th rows, working inc sts in st st. 100 [106: 112: 116: 122: 130] sts.

Cont straight until back meas 40 [41: 39: 39: 39: 41] cm, ending with RS facing for next row.

Shape armholes

Keeping patt correct, cast off 4 sts at beg of next 2 rows, then 3 sts at beg of foll 2 rows, then 2 sts at beg of foll 2 rows.

82 [88: 94: 98: 104: 112] sts.

Next row (RS): K2, sl 1, K1, pssso, patt to last 4 sts, K2tog, K2.

Next row: Patt. 80 [86: 92: 96: 102: 110] sts.

Working all armhole decreases as set by last 2 rows dec 1 st at each end of next row, then 2 foll alt rows. 74 [80: 86: 90: 96: 104] sts. **

Cont straight until armholes meas 18 [20: 22: 24: 24: 25] cm, ending with RS facing for next row.

Shape shoulders

Cast off 5 [5: 6: 6: 7: 8] sts at beg of next 2 rows.

64 [70: 74: 78: 82: 88] sts.

Next row: Cast off 5 [6: 6: 7: 7: 8] sts, patt until there are 12 [14: 15: 16: 17: 19] sts on right needle, turn and leave rem sts on a stitch holder.

Work each side of neck separately.

Next row: Cast off 2 sts at beg of next row, then 5 [6: 6: 7: 7: 8] sts at beg of foll row.

Work 1 row.

Cast off rem 5 [6: 7: 7: 8: 9] sts.

With RS facing, rejoin yarn to rem sts, cast off centre 30 [30: 32: 32: 34: 34] sts, patt to end.

Complete to match first side, reversing shapings.

FRONT

Work as given for back to **.

Cont straight until 20 [20: 22: 22: 26: 26] rows less have been worked than on back to beg of shoulder shaping, ending with RS facing for next row.

Divide for neck

Keeping patt correct and working all neck decs as set by back armholes cont as folls:

Next row (RS): Patt 32 [35: 38: 40: 43: 47], turn and leave rem sts on a stitch holder.

Work each side of neck separately.

Cast off 4 sts at beg of next row, then 3 sts at beg of foll alt row, then 2 sts at beg of foll alt row. 23 [26: 29: 31: 34: 38] sts.

Dec 1 st at neck edge on next row, then 2 [2: 3: 3: 4: 4] foll alt rows. 20 [23: 25: 27: 29: 33] sts.

Work 9 [9: 9: 9: 11: 11] rows more, ending with RS facing for next row.

Shape shoulder

Cast off 5 [5: 6: 6: 7: 8] sts at beg of next row, then 5 [6: 6: 7: 7: 8] sts at beg of foll alt row, then 5 [6: 6: 7: 7: 8] sts at beg of foll alt row.

Work 1 row.

Cast off rem 5 [6: 7: 7: 8: 9] sts.

With RS facing, rejoin yarn to rem sts, cast off centre 10 sts, patt to end.

Complete to match first side, reversing shapings.

SLEEVES (both alike)

Using 3¾ mm (US 5) needles cast on 43 [43: 43: 45: 47: 49] sts.

Work 20 rows in rib as given for back dec 1 st at centre of last row and ending with RS facing for next row.

42 [42: 42: 44: 46: 48] sts.

Change to 4½mm (US 7) needles

Row 1 (RS): K1 [1: 1: 2: 3: 4], (s1 2 wyif, K8) 4 times, K1 [1: 1: 2: 3: 4].

Row 2: P1 [1: 1: 2: 3: 4], (P7, sl 2 wyib, P1) 4 times, P1 [1: 1: 2: 3: 4].

Row 3: K1 [1: 1: 2: 3: 4], (K2, sl 2 wyif, K6) 4 times, K1 [1: 1: 2: 3: 4].

Row 4: P1 [1: 1: 2: 3: 4], (P5, sl 2 wyib, P3) 4 times, P1 [1: 1: 2: 3: 4].

Row 5: K1, M1, K- [-: -: 1: 2: 3], (K4, sl 2 wyif, K4) 4 times, K- [-: -: 1: 2: 3], M1, K1. 44 [44: 44: 46: 48: 50] sts.

Row 6: P2 [2: 2: 3: 4: 5], (P3, sl 2 wyib, P5) 4 times, P2 [2: 2: 3: 4: 5].

Row 7: K2 [2: 2: 3: 4: 5], (K6, sl 2 wyif, K2) 4 times, K2 [2: 2: 3: 4: 5].

Row 8: As row 6.

Row 9: K2 [2: 2: 3: 4: 5], (K4, sl 2 wyif, K4) 4 times, K2 [2: 2: 3: 4: 5].

Row 10: P2 [2: 2: 3: 4: 5], (P5, sl 2 wyib, P3) 4 times, P2 [2: 2: 3: 4: 5].

Row 11: (K1, M1) – [-: 1: 1: 1: 1] times, K2 [2: 1: 2: 3: 4], (K2, sl 2 wyif, K6) 4 times, K2 [2: 1: 2: 3: 4], (M1, K1) – [-: 1: 1: 1: 1] times. 44 [44: 46: 48: 50: 52] sts.

Row 12: P2 [2: 3: 4: 5: 6], (P7, sl 2 wyib, P1) 4 times, P2 [2: 3: 4: 5: 6].

These 12 rows set patt and start sleeve shapings.

Cont as set, inc 1 st at each end of 1st [1st: 5th: 5th: 5th: 5th] row, then every foll 8th [8th: 6th: 6th: 6th: 6th] row to 56 [68: 58: 66: 76: 84] sts, then every foll 10th [10th: 8th: 8th: 8th: 8th] row to 66 [70: 74: 78: 82: 86] sts working inc sts in st st.

Cont straight until sleeve meas 48 [51: 51: 52: 52: 53] cm, ending with RS facing for next row.

Shape top

Keeping patt correct cast off 4 sts at beg of next 2 rows, then 3 sts at beg of 2 foll rows, then 2 sts at beg of 2 foll rows.

48 [52: 56: 60: 64: 68] sts.

Dec 1 st at each end of next row, then on 5 foll alt rows.

36 [40: 44: 48: 52: 56] sts.

Work 1 row.

Cast off 2 sts at beg of next 16 [18: 20: 22: 24: 26] rows.

Cast off rem 2 sts.

MAKING UP

Press.

Join shoulder seams using back stitch or mattress stitch if preferred.

Neckband

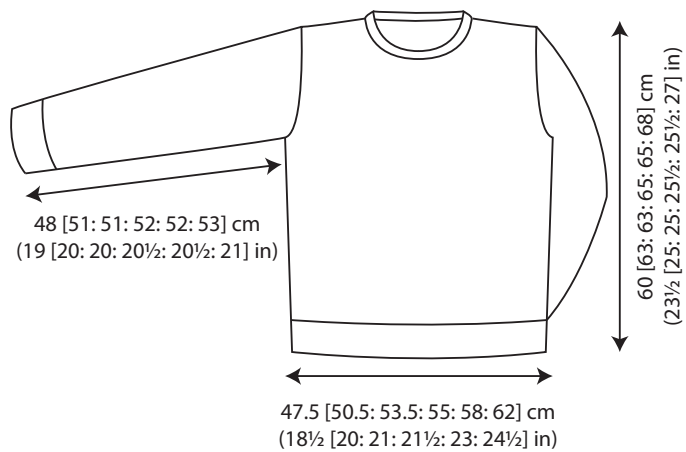
With RS facing and using 4 mm (US 6) circular needle pick up and knit 17 [17: 20: 20: 23: 23] sts down left side of neck, 10 sts from front, 17 [17: 20: 20: 23: 23] sts up right side of neck, then 32 [32: 34: 34: 36: 36] sts from back. 76 [76: 84: 84: 92: 92] sts.

Round 1: * K1, P1, rep from * to end.

Work 2 rounds more.

Cast off in rib.

Set in sleeves using the set-in method.



R O W A N

East Village

by Josh Bennett



TAILLES

XS	S	M	L	XL	XXL	
97	102	107	112	117	122	cm

FIL

Creative Linen

5	5	5	6	6	7	x 100g
---	---	---	---	---	---	--------

(photographié en Stormy 635)

AIGUILLES

1 paire d'aig n° 3¾

1 paire d'aig n° 4½

1 aig circulaire n° 4 de 40 cm de long

ECHANTILLON

10 cm = 21 m et 28 rgs en jersey endroit avec les aig n° 4½.

Remarque: glisser toutes les m comme pour les tricoter à l'env.

DOS

Avec les aig n° 3¾, monter 85 [87: 93: 97: 103: 111] m.

Rg 1 (sur l'endroit): * 1 m end, 1 m env, rép depuis * jusqu'à ce qu'il reste 1 m, 1 m end.

Rg 2: 1 m env, * 1 m end, 1 m env, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Ces 2 rgs commencent les côtes.

Tric encore 18 rgs en côtes, en dim 1 m au centre du dern rg et en terminant par un rg sur l'envers.

On a 84 [86: 92: 96: 102: 110] m.

Continuer avec les aig n° 4½.

Rg 1 (end): 2 [3: 6: 8: 11: 15] m end, (gl 2 m en mettant le

fil devant, 8 m end) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil devant, (8 m end, gl 2 m en mettant le fil devant) 3 fois, 8 [9: 12: 14: 17: 21] m end.

Rg 2: 7 [8: 11: 13: 16: 20] m env, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 8 m env) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 4 m env) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil derrière, (8 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière) 3 fois, 3 [4: 7: 9: 12: 16] m env.

Rg 3: 4 [5: 8: 10: 13: 17] m end, (gl 2 m en mettant le fil devant, 8 m end) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil devant, (8 m end, gl 2 m en mettant le fil devant) 3 fois, 6 [7: 10: 12: 15: 19] m end.

Rg 4: 5 [6: 9: 11: 14: 18] m env, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 8 m env) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 4 m env) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil derrière, (8 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière) 3 fois, 5 [6: 9: 11: 14: 18] m env.

Rg 5: 6 [7: 10: 12: 15: 19] m end, (gl 2 m en mettant le fil devant, 8 m end) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil devant, (8 m end, gl 2 m en mettant le fil devant) 3 fois, 4 [5: 8: 10: 13: 17] m end.

Rg 6: 3 [4: 7: 9: 12: 16] m env, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 8 m env) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil derrière, 4 m env) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil derrière, (8 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière) 3 fois, 7 [8: 11: 13: 16: 20] m env.

Rg 7: 8 [9: 12: 14: 17: 21] m end, (gl 2 m en mettant le fil devant, 8 m end) 3 fois, (gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 2 fois, gl 2 m en mettant le fil devant, (8 m end, gl 2 m en mettant le fil devant) 3 fois, 2 [3: 6: 8: 11: 15] m end.

Rg 8: Comme le rg 6.

Rg 9: Comme le rg 5.

Rg 10: Comme le rg 4.

Rg 11: Comme le rg 3.

Rg 12: Comme le rg 2.

Ces 12 rgs expliquent comment tric le point fantaisie et sont à rép.

Rg suivant (end): 2 m end, 1 augm intercalaire, tric selon le point établi jusqu'à ce qu'il reste 2 m, 1 augm intercalaire, 2 m end.

On a 86 [88: 94: 98: 104: 112] m.

En faisant toutes les augm comme au dern rg, augm 1 m de chaque côté des rgs, 5 [7: 7: 7: 7: 7] fois tous les 6 rgs, puis 2 fois tous les 8 rgs, en tric les augm en jersey endroit.

On a 100 [106: 112: 116: 122: 130] m.

Continuer tout droit jusqu'à 40 [41: 39: 39: 39: 41] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

Former les emmanchures

Toujours selon le point établi, rabattre 4 m au début des 2 rgs suivants, puis 3 m au début des 2 rgs d'après, puis 2 m au début des 2 rgs d'après.

On a 82 [88: 94: 98: 104: 112] m.

Rg suivant (end): 2 m end, 1 surjet simple, tric selon le point établi jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2 m end ens, 2 m end.

Rg suivant: Tric selon le point établi. On a 80 [86: 92: 96: 102: 110] m.

En faisant toutes les dim d'emmanchure comme aux 2 dern rgs, dim 1 m de chaque côté du rg suivant, puis 2 fois tous les 2 rgs. on a 74 [80: 86: 90: 96: 104] m. ★★

Continuer tout droit jusqu'à 18 [20: 22: 24: 24: 25] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'envers.

Biaiser les épaules

Rabattre 5 [5: 6: 6: 7: 8] m au début des 2 rgs suivants.

On a 64 [70: 74: 78: 82: 88] m.

Rg suivant: Rabattre 5 [6: 6: 7: 7: 8] m, tric selon le point établi jusqu'à avoir 12 [14: 15: 16: 17: 19] m sur l'aig droite, tourner et laisser les autres m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rg suivant: Rabattre 2 m au début du rg suivant, puis 5 [6: 6: 7: 7: 8] m au début du rg d'après.

Tric 1 rg.

Rabattre les 5 [6: 7: 7: 8: 9] m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente: rabattre les 30 [30: 32: 32: 34: 34] m centrales, finir le rg selon le point établi.

Terminer symétriquement au premier côté.

DEVANT

Tric comme pour le dos jusqu'à ★★.

Continuer tout droit jusqu'à 20 [20: 22: 22: 26: 26] rgs avant d'atteindre la hauteur du début des épaules du dos, en terminant par un rg sur l'envers.

Commencer l'encolure

Toujours selon le point établi et en dim comme pour les emmanchures du dos, cont comme suit:

Rg suivant (end): 32 [35: 38: 40: 43: 47] m selon le point établi, tourner et laisser les autres m en attente.

Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Rabattre 4 m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre 3 m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre 2 m au début du rg suivant.

On a 23 [26: 29: 31: 34: 38] m.

Dim 1 m côté encolure au rg suivant, puis 2 [2: 3: 3: 4: 4]

fois tous les 2 rgs. On a 20 [23: 25: 27: 29: 33] m.

Tric encore 9 [9: 9: 9: 11: 11] rgs, en terminant par un rg sur l'envers.

Biaiser l'épaule

Rabattre 5 [5: 6: 6: 7: 8] m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre 5 [6: 6: 7: 7: 8] m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre 5 [6: 6: 7: 7: 8] m au début du rg suivant.

Tric 1 rg.

Rabattre les 5 [6: 7: 7: 8: 9] m restantes.

Sur l'endroit, reprendre les m en attente: rabattre les 10 m centrales, finir le rg selon le point établi.

Terminer symétriquement au premier côté.

MANCHES (les 2 mêmes)

Avec les aig n° 3¾ monter 43 [43: 43: 45: 47: 49] m.

Tric 20 rgs en côtes comme en bas du dos, en dim 1 m au centre du dern rg et en terminant par un rg sur l'envers.

On a 42 [42: 42: 44: 46: 48] m.

Continuer avec les aig n° 4½

Rg 1 (end): 1 [1: 1: 2: 3: 4] m end, (gl 2 m en mettant le fil devant, 8 m end) 4 fois, 1 [1: 1: 2: 3: 4] m end.

Rg 2: 1 [1: 1: 2: 3: 4] m env, (7 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière, 1 m env) 4 fois, 1 [1: 1: 2: 3: 4] m env.

Rg 3: 1 [1: 1: 2: 3: 4] m end, (2 m end, gl 2 m en mettant le fil devant, 6 m end) 4 fois, 1 [1: 1: 2: 3: 4] m end.

Rg 4: 1 [1: 1: 2: 3: 4] m env, (5 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière, 3 m env) 4 fois, 1 [1: 1: 2: 3: 4] m env.

Rg 5: 1 m end, 1 augm intercalaire, - [-: -: 1: 2: 3] m end, (4 m end, gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 4 fois, - [-: -: 1: 2: 3] m end, 1 augm intercalaire, 1 m end. On a 44 [44: 44: 46: 48: 50] m.

Rg 6: 2 [2: 2: 3: 4: 5] m env, (3 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière, 5 m env) 4 fois, 2 [2: 2: 3: 4: 5] m env.

Rg 7: 2 [2: 2: 3: 4: 5] m end, (6 m end, gl 2 m en mettant le fil devant, 2 m end) 4 fois, 2 [2: 2: 3: 4: 5] m end.

Rg 8: Comme le rg 6.

Rg 9: 2 [2: 2: 3: 4: 5] m end, (4 m end, gl 2 m en mettant le fil devant, 4 m end) 4 fois, 2 [2: 2: 3: 4: 5] m end.

Rg 10: 2 [2: 2: 3: 4: 5] m env, (5 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière, 3 m env) 4 fois, 2 [2: 2: 3: 4: 5] m env.

Rg 11: (1 m end, 1 augm intercalaire) - [-: 1: 1: 1: 1] fois, 2 [2: 1: 2: 3: 4] m end, (2 m end, gl 2 m en mettant le fil devant, 6 m end) 4 fois, 2 [2: 1: 2: 3: 4] m end, (1 augm intercalaire, 1 m end) - [-: 1: 1: 1: 1] fois. On a 44 [44: 46: 48: 50: 52] m.

Rg 12: 2 [2: 3: 4: 5: 6] m env, (7 m env, gl 2 m en mettant le fil derrière, 1 m env) 4 fois, 2 [2: 3: 4: 5: 6] m env.

Ces 12 rgs expliquent comment tric le point fantaisie et commencent les augm de chaque côté de la manche.

Cont ainsi, en augm 1 m de chaque côté du 1er [1er: 5ème: 5ème: 5ème: 5ème] rg, puis tous les 8 [8: 6: 6: 6: 6] rgs

jusqu'à avoir 56 [68: 58: 66: 76: 84] m, puis tous les 10 [10: 8: 8: 8: 8] rgs jusqu'à avoir 66 [70: 74: 78: 82: 86] m, en tric les augm en jersey endroit.

Continuer tout droit jusqu'à 48 [51: 51: 52: 52: 53] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

Former la tête de manche

Toujours selon le point établi, rabattre 4 m au début des 2 rgs suivants, puis 3 m au début des 2 rgs d'après, puis 2 m au début des 2 rgs suivants.

On a 48 [52: 56: 60: 64: 68] m.

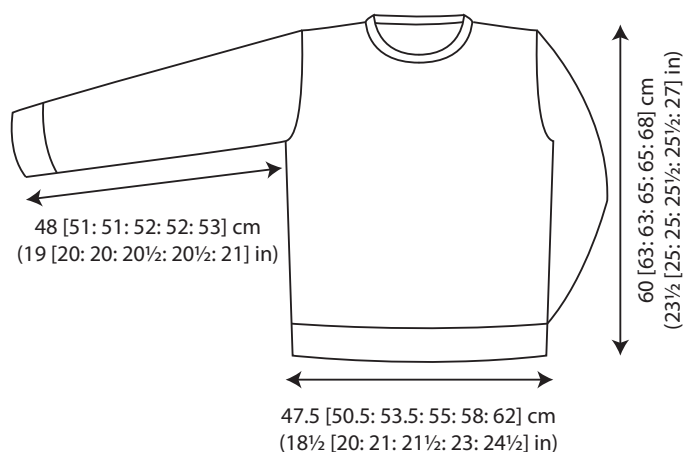
Dim 1 m de chaque côté du rg suivant, puis 5 fois tous les 2 rgs.

On a 36 [40: 44: 48: 52: 56] m.

Tric 1 rg.

Rabattre 2 m au début des 16 [18: 20: 22: 24: 26] rgs suivants.

Rabattre les 4 m restantes.



FINITIONS

Repasser délicatement.

Coudre les épaules au point arrière ou avec une couture invisible.

Bande d'encolure

Sur l'endroit et avec l'aig circulaire n° 4, relever 17 [17: 20: 20: 23: 23] m sur le côté gauche de l'encolure, 10 m sur le devant, 17 [17: 20: 20: 23: 23] m sur le côté droit de l'encolure, puis 32 [32: 34: 34: 36: 36] m sur le dos.

On a 76 [76: 84: 84: 92: 92] m.

Tour 1: * 1 m end, 1 m env, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Tric encore 2 tours.

Rabattre en tric en côtes.

Monter les manches selon la méthode des manches montées.



East Village

by Josh Bennett



Größen

S M L XL XXL 2XXL

Oberweite

102 107 112 117 122 127 cm

Garn

Creative Linen

5 5 5 6 6 7 x 100 g

(fotografiert in Stormy 635)

Nadeln

1 Paar Nr. 3 ¾

1 Paar Nr. 4 ½

1 Rundstrickndl Nr. 4, 40 cm lang

Maschenprobe

21 M und 28 R = 10 x 10 cm, glatt re gestr mit Ndl Nr. 4 ½.

Spezielle Abkürzungen

1 M re abh = 1 M abh, dabei liegt der Arbeitsfaden vor der M.

1 M li abh = 1 M li abh, dabei liegt der Arbeitsfaden hinter der M.

RÜCKENTEIL

85 (87:93:97:103:111) M mit Ndl Nr. 3 ¾ anschl.

R 1 (Hintr): *1 M re, 1 M li, von * wdhl bis zur letzten M, 1 M re.

R 2: 1 M li, *1 M re, 1 M re, von * wdhl bis zum Ende.

Die beiden R bilden das Rippenmuster, weitere 18 R str, dabei in der Mitte der letzten R 1 M abn, enden mit einer Rückr = 84 (86:92:96:102:110) M.

Wechseln zur Ndl Nr. 4 ½.

R 1 (Hintr): 2 (3:6:8:11:15) M re, (2 M re abh, 8 M re) 3 x str, (2 M re abh, 4 M re) 2 x str, 2 M re abh, (8 M re, 2 M re abh) 3 x str, 8 (9:12:14:17:21) M re.

R 2: 7 (8:11:13:16:20) M li, (2 M li abh, 8 M li) 3 x str, (2 M li abh, 4 M li) 2 x str, 2 M li abh, (8 M li, 2 M li abh) 3 x str, 3 (4:7:9:12:16) M li.

R 3: 4 (5:8:10:13:17) M re, (2 M re abh, 8 M re) 3 x str, (2 M re abh, 4 M re) 2 x str, 2 M re abh, (8 M re, 2 M re abh) 3 x str, 6 (7:10:12:15:19) M re.

R 4: 5 (6:9:11:14:18) M li, (2 M li abh, 8 M li) 3 x str, (2 M li abh, 4 M li) 2 x str, 2 M li abh, (8 M li, 2 M li abh) 3 x str, 5 (6:9:11:14:18) M li.

R 5: 6 (7:10:12:15:19) M re, (2 M re abh, 8 M re) 3 x str, (2 M re abh, 4 M re) 2 x str, 2 M re abh, (8 M re, 2 M re abh) 3 x str, 4 (5:8:10:13:17) M re.

R 6: 3 (4:7:9:12:16) M li, (2 M li abh, 8 M li) 3 x str, (2 M li abh, 4 M li) 2 x str, 2 M li abh, (8 M li, 2 M li abh) 3 x str, 7 (8:11:13:16:20) M li.

R 7: 8 (9:12:14:17:21) M re, (2 M re abh, 8 M re) 3 x str, (2 M re abh, 4 M re) 2 x str, 2 M re abh, (8 M re, 2 M re abh) 3 x str, 2 (3:6:8:11:15) M re.

R 8: Wie R 6.

R 9: Wie R 5.

R 10: Wie R 4.

R 11: Wie R 3.

R 12: Wie R 2.

Die letzten 12 R bilden das Muster und werden fortflđ wdl, dabei in der nächsten R mit den seiltl Zun beg:

Nächste R (Hintr): 2 M re, 1 M zun, im Muster str bis zu den letzten 2 M, 1 M zun, 2 M re = 86 (88:94:98:104:112) M.

Die seiltl Zun wie in der letzten R angegeben: Noch 5 (7:7:7:7:7) x in jeder folg 6. R bds je 1 M zun, danach 2 x in jeder folg 8. R bds je 1 M zun, alle Zun im Musterverlauf str = 100 (106:112:116:122:130) M.

Gerade weiterstr bis zu einer Länge von 40 (41:39:39:39:41) cm, enden mit einer Rückr.

Armausschnitte

Am Anf der nächsten beiden R je 4 M abk, danach am Anf der folg beiden R je 3 M und am Anf der nächsten beiden R je 2 M abk = 82 (88:94:98:104:112) M.

Nächste R (Hintr): 2 M re, 1 M abh, 1 M re, die abgeh M überheben, re str bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

Nächste R: Im Muster str bis zum Ende = 80 (86:92:96:102:110)

M.

Alle Abn für die Armausschnitttrundungen str wie in den letzten beiden R angegeben: in der nächsten R und 2 x in jeder folg 2. R bds je 1 M abn = 74 (80:86:90:96:104) M. **

Gerade weiterstr bis zu einer Armausschnittlänge von 18 (20:22:24:24:25) cm, enden mit einer Rückr.

Schultersträgen

Am Anf der nächsten beiden R je 5 (5:6:6:7:8) M abk = 64 (70:74:78:82:88) M.

Nächste R: 5 (6:6:7:7:8) M abk, im Muster str bis 12 (14:15:16:17:19) M auf der re Ndl sind, Arbeit wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen und beide Seiten getrennt beenden

Für die Halsrundung am Anf der nächsten R 2 M abk, für die Schultersträge am Anf der 2. R und am Anf der folg 2. R 1 x 5 (6:6:7:7:8) M und 1 x 5 (6:7:7:8:9) M abk.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Faden in einer Hinr beg, die mittl 30 (30:32:32:34:34) M abk, im Muster str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich str.

VORDERTEIL

Das Vorderteil str wie das Rückenteil, angegeben bis **.

Gerade weiterstr bis 20 (20:22:22:26:26) R unterhalb des Beg der Schultersträge, enden mit einer Rückr.

Vord Halsausschnitt

Nächste R (Hintr): 32 (35:38:40:43:47) M im Muster, Arbeit wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen und beide Seiten getrennt beenden.

Alle Abn am Halsausschnitt str wie die Abn für Armausschnitttrundungen beim Rückenteil: Am Anf der nächsten R und am Anf jeder folg 2. R 1 x 4 M, 1 x 3 M und 1 x 2 M abk = 23 (26:29:31:34:38) M.

Für die Halsrundung in der nächsten R und 2 (2:3:3:4:4) x in jeder folg 2. R je 1 M abn = 20 (23:25:27:29:33) M.

Weitere 9 (9:9:9:11:11) R str, enden mit einer Rückr.

Schultersträge

Am Anf der nächsten R und am Anf jeder folg 2. R 1 x 5 (6:6:7:7:8) M, 1 x 5 (6:6:7:7:8) M und 1 x 5 (6:7:7:8:9) M abk.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Faden in einer Hinr beg, die mittl 10 M abk, im Muster str bis zum Ende.

Die 2. Seite gegengleich str.

ÄRMEL

43 (43:43:45:47:49) M mit Ndl Nr. 3 $\frac{3}{4}$ anschl.

20 R im Rippenmuster str sowie beim Rückenteil angegeben, dabei in der Mitte der letzten R 1 M abn, enden mit einer Rückr = 42 (42:42:44:46:48) M.

Wechseln zur Ndl Nr. 4 $\frac{1}{2}$ und das Muster wie folgt str:

R 1 (Hintr): 1 (1:1:2:3:4) M re, (2 M re abh, 8 M re) 4 x str, 1 (1:1:2:3:4) M re.

R 2: 1 (1:1:2:3:4) M li, (7 M li, 2 M li abh, 1 M li) 4 x str, 1 (1:1:2:3:4) M li.

R 3: 1 (1:1:2:3:4) M re, (2 M re, 2 M re abh, 6 M re) 4 x str, 1 (1:1:2:3:4) M re.

R 4: 1 (1:1:2:3:4) M li, (5 M li, 2 M li abh, 3 M li) 4 x str, 1 (1:1:2:3:4) M li.

R 5: 1 M re, 1 M zun, - (-:1:2:3) M re, (4 M re, 2 M re abh, 4 M re) 4 x str, - (-:1:2:3) M re, 1 M zun, 1 M re = 44 (44:44:46:48:50) M.

R 6: 2 (2:2:3:4:5) M li, (3 M li, 2 M li abh, 5 M li) 4 x str, 2 (2:2:3:4:5) M li.

R 7: 2 (2:2:3:4:5) M re, (6 M re, 2 M re abh, 2 M re) 4 x str, 2 (2:2:3:4:5) M re.

R 8: Wie R 6.

R 9: 2 (2:2:3:4:5) M re, (4 M re, 2 M re abh, 4 M re) 4 x str, 2 (2:2:3:4:5) M re.

R 10: 2 (2:2:3:4:5) M li, (5 M li, 2 M li abh, 3 M li) 4 x str, 2 (2:2:3:4:5) M li.

R 11: (1 M re, 1 M zun) - (-:1:1:1:1) x str, 2 (2:1:2:3:4) M re, (2 M re, 2 M re abh, 6 M re) 4 x str, 2 (2:1:2:3:4) M re, (1 M zun, 1 M re) - (-:1:1:1:1) x str = 44 (44:46:48:50:52) M.

R 12: 2 (2:3:4:5:6) M li, (7 M li, 2 M li abh, 1 M li) 4 x str, 2 (2:2:3:4:5) M li.

Die letzten 12 R bilden das Muster mit gleichzeitigem Beg der Zun für die Armschrägen.

Das Muster korrekt einhalten, dabei in der 1. (1.:5.:5.:5.:5.) R und in jeder folg 8. (8.:6.:6.:6.:6.) R bds je 1 M zun bis 56 (68:58:66:76:84) M erreicht sind, danach in jeder folg 10. (10.:8.:8.:8.:8.) R bds je 1 M zun bis 66 (70:74:78:82:86) M erreicht sind, alle Zun glatt re str.

Gerade weiterstr bis zu einer Länge von 48 (51:51:52:52:53) cm, enden mit einer Rückr.

Armkuigel

Am Anf der nächsten beiden R je 4 M abk, danach am Anf der folg beiden R je 3 M abk und am Anf der nächsten beiden R je 2 M abk = 48 (52:56:60:64:68) M.

In der nächsten R und 5 x in jeder folg 2. R bds je 1 M abn = 36 (40:44:48:52:56) M.

1 R str, enden mit einer Rückr.

Am Anf der nächsten 16 (18:20:22:24:26) R je 2 M abk.

Die restl 2 M abk.

FERTIGSTELLUNG

Alle Teile auf eine weiche Unterlage stecken, mit einem feuchten Tuch bedecken und trocknen lassen oder vorsichtig dämpfen.

Beide Schulternähte schließen.

Halsblende

Von re mit der Rundstrickndl Nr. 4 die M wie folgt aufn und re str: Aus der li vord Halsausschnittkante 17 (17:20:20:23:23) M, aus der vord Mitte 10 M, aus der re vord Halsausschnittkante 17 (17:20:20:23:23) M und aus der rückw Halsausschnittkante 32 (32:34:34:36:36) M = 76 (76:84:84:92:92) M.

Rde 1: *1 M re, 1 M li, von * wdhl bis zum Ende.

Weitere 2 Runden im Muster str.

Alle M im Muster abk.

Die Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht heften und in die Armausschnitte nähen. Die Seiten- und Unterarmnähte schließen.

